ТАЙНОЕ ПИСАНИЕ

ТРАКТАТ ПЯТЫЙ



иногда
мы выходим
из подполья

На правах саморекламы

Панки хой! Ну вот еще один номер нашего, с позволения сказать, писания. За время, пока собирался материал, произошло много знаменательных для нас событий: первая «персональная» анархо-акция, которая прошла легально и не закончилась винтежом; в обществе (по крайней мере, в рядах «духовной» или «патриотической» оппозиции», как они сами себя иногда называют), начало формироваться позитивное отношение к анархистам в частности и к неформальной молодежи вообще (а если вспомнить, как они отзывались о неформалах десять-пятнадцать лет назад или о СКА каких-то полтора – два года назад…). А это значит, что мы живы, несмотря ни на что. Хотя бы на то, что я слышу в свой адрес (иногда, правда, в последнее время все реже и реже:) : «Тебе уже скоро двадцать семь, пора перестать играть в эти игры, думай о карьере, тебе давно уже пора жениться, а то все твои друзья повзрослеют, обзаведутся семьями, ты не будешь нравиться женщинам (в смысле, моя внешность не будет нравиться[1]) и ты останешься один…» Действительно, уже (или еще?) двадцать семь. Курт Кобейн в этом возрасте уже застрелился, Башлачев выбросилсяизокна… Скольких великих людей я уже пережил… И не сделал пока еще ничего такого же значительного, как сделали Курт или СашБаш. Значит, все еще впереди. Возможно, я никогда не женюсь и умру под забором от передозировки алкоголя (с фиолетово-синим носом с распухшим лицом, еще к тому же оборванный, небритый и в рваной обуви:). А может быть и нет. Но в любом случае, даже если меня ждет именно такой финал, я предпочитаю заниматься тем, чем я занимаюсь сейчас. Конечно, я могу заблуждаться, но это лучше, чем гнить заживо, что обычно начинает происходить с людьми в моем возрасте. Не в том смысле гнить, что «стало тело разлагаться, стала жизнь постылою…», хотя такое утверждение тоже будет обоснованным, если учесть состояние окружающей среды, а превращаться в затраханного жизнью обывателя, который начинает брюзжать: «Вот, нынешняя молодежь думает только о том, чтобы побухать, ширнуться и потрахаться, а мы были не такими, у нас были светлые идеалы…» (это называется – «человек забыл, кем был еще пять – семь лет назад») или «Вот, в России все пьяницы, никто не хочет работать, нужно сделать как в Германии, пусть приезжают немцы и учат русских немецкому порядку…» (это называется – «человек немного повысил свой социальный статус и начинает проявлять свою «элитарность») или «Россия должна быть великой державой, поэтому у нас должна быть сильная армия, а молодежь не хочет идти в армию, они не понимают, что нужно быть патриотом…» (это называется – «человеку не хочется признавать себя неудачником, и он начинает искать источник своих проблем в окружающих…») И так далее, и так далее. Если вы услышите от меня что-нибудь в этом роде – можете считать заживо умершим. Но поскольку я анархист, то умирать (особенно заживо), не собираюсь, - назло фашистам и буржуям … А вообще, о чем я собирался написать? (амнезия)) Надо меньше пить)).

Вот, самое главное – пока не потерял мысль… Что такое Анархия? Одно из значений корня «-архэ» в греческом языке – «старый». Приставка «ан-» означает отрицание. Отсюда – «анархия» - отрицание старости. Анархист – «человек, отрицающий старость». Отрицание старости – стремление к самосовершенствованию, к позитивному изменению мира вокруг тебя. **Пока мне есть чему научиться[2] и есть что сделать, - я не старый, а следовательно, живой. Анархия – это жизнь. И пусть говорят, что у меня съехала крыша и я впал в детство… Нет-жизнь! Анархия начинается с тебя!**

Пацифист (как всегда, не в тему оптимистичный)

witamin_w38@rbcmail.ru

P.S. Пока не забыл – традиционный **THANKS** всем кто помогал делать этот номер, especially for design – Swindle'y. (Пишу в состоянии сурового похмелья). Да, еще – мы D.I.Y., Copyleft; цензура, регистрация СМИ – fuck off!, постоянного тиража – нет, редакция – Enabled, а тем кто считает материалы «Тайного писания» неполиткорректными или экстремистскими – мы читать никого не заставляем:)))

Сноски:

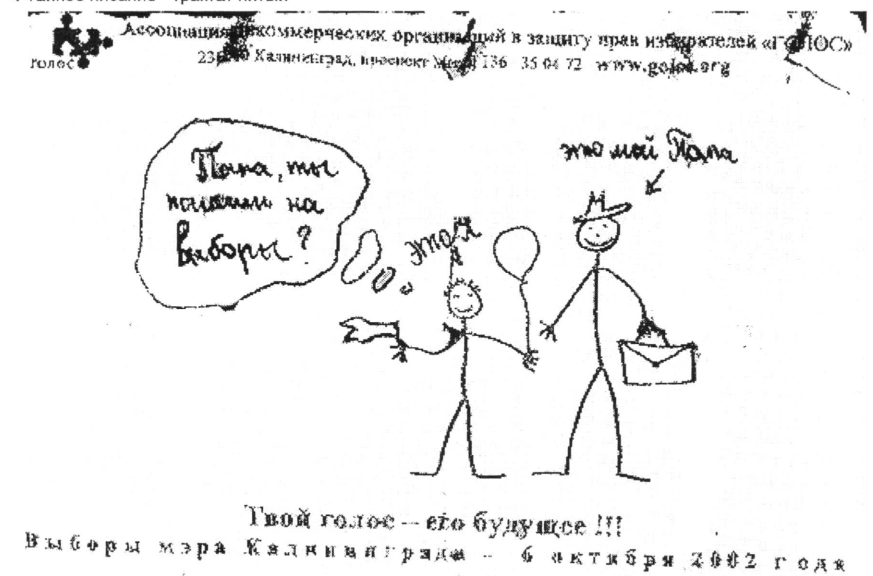
[1] Прим авт. Моя внешность и сейчас очень далека от совершенства в общепринятом понимании, но меня вполне устраивает. Так что если кто-то из тех, кто лично со мной знаком, считает меня симпатичным – може-те мне написать.:)) Адрес редакции указан

[2] А предела совершенствованию, как утверждают классики марксизма и даже дедушка Гегель, не бывает.



ДЕМОКРАТИЯ НА ЭКСПОРТ


Я ТОЖЕ
ЛЮБЛЮ
ЧЕЛОВЕЧЕСТВО
РАСИЗМ



влипли! Вам светит срок самое малое на десять лет! Сознавайтесь сразу, на кого вы работаете!» Да, с такими данными им бы в театре работать (хотя, слушая их базар, я думал о другом: что будет в ментовке, куда они нас везли – наркоту нам подбросят или какой-нибудь боеприпас? Они это могут..((Больше всего их интересовало: не на Рудникова ли мы работаем? Рудников тогда был самым главным конкурентом на выборах для мэра Савенко. И за пару недель до этого, как нам стало известно позднее, в городе свинтили какую-то бабульку, расклеивавшую листовки "Задайте вопрос мэру" (при этом было изъято около девятисот листовок, в выходных данных которых значился тираж – 1000 экз. и заказчик – какой-то пенсионер, оказавшийся лицом отнюдь не вымышленным, а самым что ни на есть реальным). После этого инцидента подобные листовки продолжали появляться. В общем, нам тогда немалых трудов стоило убедить оперативников в том, что листовки изготовили действительно мы сами, и расклеили "для того, чтобы выразить свои убеждения" (цитата из объяснений одного из нас). Через три часа нас отпустили, не предъявив никаких обвинений.. Зато через пару дней появились непонятные листовки непонятной общественной организации,

Роль «Министерства любви» в избирательном процессе: предвыборная зачистка началась...

Раннее майское утро. Время – около 4-00. Открываю свой e-mail, читаю рассылку. В одном из сообщений натыкаюсь на фразу «КАБАНОС СЕЙЧАС ДАЖЕ НЕ ОБВИНЯЕМЫЙ, НО ВСЕГО ЛИШЬ ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ!) - у обыскивавших был ордер на поиск "оружия и предметов, могущих быть использованными как оружие"… Первая мысль – снова «краснодарское дело»… Последующие события мои подозрения подтвердили – на Indymedia.org и сайтах оппозиционных правящему режиму организаций появились сообщения о том, что органы внутренних дел в Краснодаре провели обыск в квартире активиста Автономного Действия, известного под псевдонимом «тов.Кабанос», изъяв системный блок от компьютера, литературу и фотографии. Официальный повод – расследование уголовного дела по факту драки с участием активистов АД и пресс-секретаря Роснефти, в результате которой у последнего оказался сломанным палец на руке. Системный блок компьютера явно не тянет на предмет, который можно использовать в качестве оружия. Если учесть, что обыски прошли не только у Кабаноса, но еще у нескольких активистов, причем обыскивающие недвусмысленно намекали на их политические взгляды, картина становится ясна: в деле замешана ФСБ. Дальнейшие события эту версию подтвердили: в Ярославле в адрес «Молодежного Анархо-Коммунистического Союза» поступила телега из областной прокуратуры, в которой предлагается «устранить нарушения законодательства об общественных объединениях», которые, по мнению прокуратуры, выражаются в отсутствии в МАКС устава, руководящего органа и в пропаганде идей анархизма и социальной революции (что, по мнению проводившего проверку прокурора, является экстремистской деятельностью). Поводом к проведению проверки, как указано в цитируемом документе, послужила «информация УФСБ по Ярославской области». Впрочем, ярославские анархи дали достойный ответ прокурорско-ФСБшным наездам, сославшись в своем письме на «Современный словарь иностранных слов» в котором термин «социальная революция» трактуется как «переход от отжившего социально-экономического строя к более прогрессивному; коренной переворот в социально-экономической структуре общества», что явно не соответствует определению «экстремистская деятельность», данному в законе. А вот обвиняемым по «делу НРА», сфабрикованному ФСБ еще в 1999 г., повезло гораздо меньше. 14 мая сего года Московский городской суд под председательством судьи Комаровой вынес приговор: Ольга Невская получила 6 лет лишения свободы, Лариса Романова 6.5 лет, Надежда Ракс 9 лет общего режима. Татьяна Соколова 5 лет условно. По неподтвержденной пока информации, в Москве ФСБ активно ведет подготовку к репрессивным действиям против антифашистов. В Кал-граде во время первомайского митинга в ряды СКА безуспешно пытался внедриться человек, впоследствии идентифицированный как провокатор - предположительно, ФСБ-шный.

А теперь – небольшой экскурс в историю. В сентябре 2002 г., когда вовсю шла агитационная кампания по выборам мэра Кал-града, трое активистов СКА во время расклейки листовок с призывом голосовать против всех были задержаны ФСБ-шниками. Собственно, тогда мы просто забыли об осторожности – когда рядом с нами тормознул новенький «мерс» и отттуда вылезли два чела мажорского вида, мы сначала решили что это представители одного из предвыборных штабов и приготовились к словесным разборкам на тему «А чё вы здесь клеите?» Но когда нам предъявили ФСБшную ксиву и погрузили в машину, лично у меня началась легкая паника… Действительно, а чего это вдруг ФСБ заинтересовалось проблемой соблюдения законодательства о выборах? Они даже административный протокол по поводу нарушений этого закона составить не могут – и вообще, проправительственные СМИ каждый день вещают о героической борьбе «чекистов» с мировым терроризмом. Вспомнились детские книжки о чекистах (которые люди «с горячим сердцем, холодной головой и чистыми руками»). И тут – на тебе: два «крутыша» в мерсе, едва не брызгая слюной, орут, чередуя матюгню с номерами статей Уголовного кодекса: «Вы

призывавшие всех проголосовать, ибо "твой голос – будущее твоих детей" (совпадение?) В конце концов Савенко остался на своем посту, хотя явка избирателей была не ахти какой… Ладно, проехали…:(

Про наезды на автономов вовремя проведения акций (против войны в Ираке, на первомайской демонстрации) мы уже писали – такие наезды уже стали традицией:((. Зато в конце мая появились непонятные листовки «Концептуальной партии «Единение», приглашавшие на встречу с Председателем центрального совета партии в Кал-градском Доме офицеров. В листовке, озаглавленной «За Родину – Россию!: Что происходит? Кто виноват? Что делать?» утверждается, что Советский Союз рухнул из-за того, что «мы оказались жертвами агрессии нового типа – информационной», «мы проиграли ряд важнейших сражений в информационной войне (под которой автор листовки подразумевает «холодную войну»), но война еще не закончена» – мол, в критические моменты истории находились люди, которые говорили «Наше дело правое!» - и победа приходила… Это – пример уже другого рода. Похоже, кто-то решил оторвать от КПРФ часть патриотически настроенного электората и ослабить политического противника на предстоящих парламентских выборах (это мы уже проходили – вспомним «Партию пенсионеров»). Еще один сходный пример – в июне появляется (на сайте www.iamik.ru) Заявление Военно-Державного Союза России, в котором написано про «Приштинский бросок российских десантников» в июне 1999 г. и о том, что «нужен политический марш-бросок во власть». В новостных страницах Рунета то и дело появляются сообщения о том, что готовятся законопроекты, разрешающие создавать в гос.учреждениях отделения политических партий (с тем, чтобы заставить гос.служащих голосовать за пропутинское «Единство»), и предусматривающие приостановление деятельности СМИ на время предвыборной кампании за оговоренные «нарушения законодательства о выборах» (см.politics.pravda.ru/politics/2003/1/6/11/11000_freedom.html?1639).

Так вот, знайте, - хотя до выборов еще хер знает сколько (они будут 7 декаря), а

обострение политического психоза у людей, одержимых властью, начинается задолго до этого. Не знаю, зарегистрировала ли партия "Единство" хоть одного кандидата, а на электронном таблоиде, что над "Пирамидой" висит – уже мелькает их медведь на фоне власовского флага. По ТВ – ролики про то, как "Единство" заботится о благосостоянии народа. История повторяется… Все как в 1996-м, 1999-м, 2000-м…

Тут важно заметить следующее (в свете введенного в действие закона о политических партиях). Как отмечает Кагарлицкий[2] (что называется – не в бровь, а прямо в глаз!) в России политики как таковой нет. В России нет политической борьбы ни как борьбы идей, потому что политические партии в России собираются по элитному признаку, ни как борьбы классовых интересов в марксистском понимании, потому что вместо неё идет борьба группировок. Политики как представительства интересов общества тоже нет, потому что его интересы никому совершенно не интересны, по крайней мере, наверху, да и само общество не готово эти интересы отстаивать. Возникает поразительная ситуация, когда политики нет, а есть некое политическое пространство, на котором действуют такие квазиполитические структуры, некие группы. Вот эти самые группы и заинтересованы в «политической зачистке». «Для чего?» - спросите вы. А для того, чтобы не допустить проникновение в политическое пространство политических сил. Ни левых, ни правых, ни центристских, вообще политических, поскольку важнейшей особенностью этого политического пространства является абсолютная деполитизация, деидеологизация и политическая бесспочвенность действующих на нем игроков. Эти игроки в данном случае достаточно солидарны в том, чтобы никого другого не допустить, поэтому мы видим, как проходят не только законы об экстремизме, но как постоянно ужесточаются правила выборов, правила, связанные с действиями средств массовой информации. Т.е. задача состоит в том, чтобы не допустить никаких новичков. Ведь они должны пройти какой-то период становления. Они должны возникнуть в качестве политических движений на этом поле и полом развиться до такой степени, чтобы создать конкуренцию нынешнему начальству. Вот их и собираются "придушить, пока они ещё маленькие". И КПРФ, и «Единство» на самом деле отстаивают общую политическую задачу – сохранить существующий порядок вещей, когда буржуи превращают нас в биороботов для производства и потребения.

А с другой стороны, есть более узкая задача, которая тоже решается. Эта задача состоит в отстаивании интересов господствующих групп, интересов власти. Она состоит в усилении контроля над политическим полем, все игроки заинтересованы в том, чтобы не допустить новичков, но некоторые игроки еще заинтересованы в том, чтобы контролировать других игроков. Кто заинтересован в контроле – ясно. Кремль и околокремлевские структуры. Причем в этом случае закон об экстремизме имеет очень любопытный аспект. Он, конечно, является инструментом политического шантажа. И не только по отношению, скажем, к каким-нибудь несчастным, которых будут выселять во имя исполнения закона о реформе ЖКХ, но и по отношению к тем или иным политикам, которые рискнут попытаться нажить политический капитал на использовании этих конфликтов, на том чтобы, выступить в защиту обиженных и разозленных граждан. Тут же политик попадает под категорию, если не экстремистов, то потакающих экстремистам, и против него можно принимать те или иные меры.

А КПРФ на самом деле сильно висит на крючке, потому что разговоры о том, чтобы КПРФ объявить экстремистской организацией, ведутся в печати с 1993 года, т.е. с того момента как КПРФ снова легализовалась. По правилам нынешней государственной жизни КПРФ никогда не выиграет президентские выборы, но это тоже часть игры, т.е. это игра, в которой заранее уже известно, кто победит, и все остальные играют не за то, чтобы победить, а за какие-то другие цели. И для достижения этих целей политики в средствах не особенно разборчивы. Поэтому неудивительно, что определенную помощь им оказывают (помимо продажных СМИ), спецслужбы, для которых цель всегда оправдывает средства. Вот где кроются истинные причины наездов на «Автономное действие» и другие объединения коммунистической и антифашистской направленности.

Вообще, «грязные политические технологии», как модно теперь называть методы ведения политической борьбы, всегда использовались всеми участниками политического процесса. Методы – самые различные – лоббирование законопроектов, ограничивающих возможности для общественных объединений участвовать в выборах (вспомним закон о «политическом экстремизме»), провокации спецслужб и ментовский произвол (так, например, во время проведения кампании протеста против строительства метанолового терминала в Азове (когда местные жители вместе с «Хранителями радуги» и «Автономным действием» блокировали стройплощадку) менты отбирали у участников блокады паспорта и выбрасывали, а затем задерживали в качестве бомжей.

Итак, сказанное дает основания утверждать, что, хотя до начала предвыборной кампании в Государственную Думу еще далеко, политический истеблишмент начал «предвыборную зачистку», а именно – устранение факторов, несущих потенциальную угрозу недостижения целей в ходе предстоящей кампании партиями, обслуживающими в России интересы транснациональных корпораций, МВФ и прочих империалистических структур.

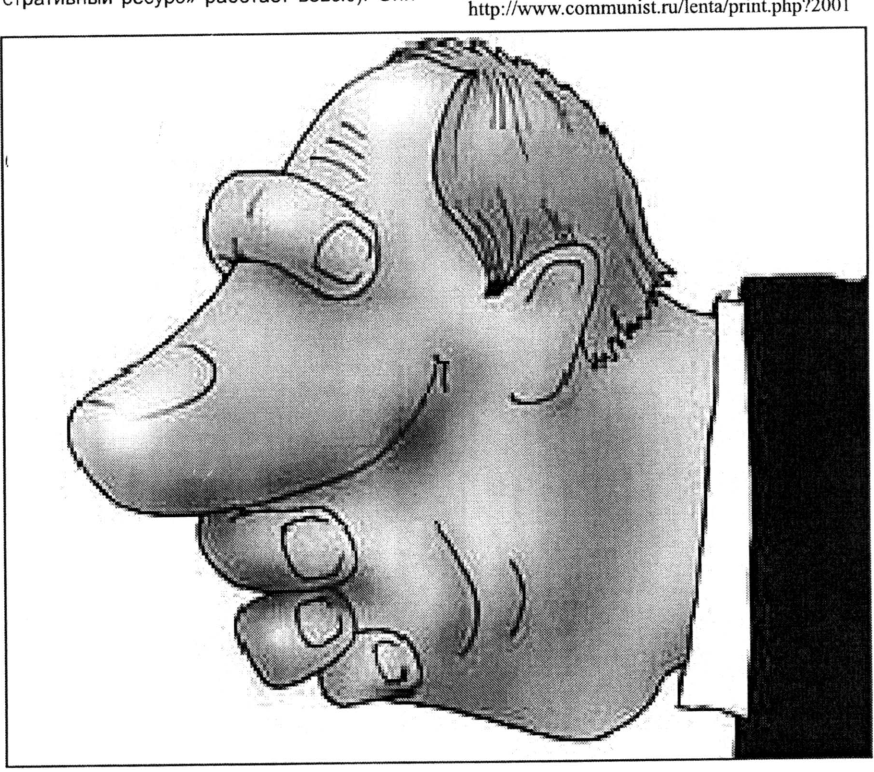
Их цель - подавить деятельность «внесистемной оппозиции». Именно поэтому начинаются репрессии и провокации в отношении активистов революционных движений. В общем, борьба предстоит нешуточная – с одной стороны – те кто сейчас представляет собой «парламентское большинство», и хочет им остаться, с другой стороны – те, кто хочет этим «большинством» стать и отодвинуть предшественников от «кормушки». Цели и тех и других – власть и деньги. Их лозунги – просто реклама. Ради власти и денег они готовы на все, о чем собственно и сказано выше (пресловутый «административный ресурс» работает вовсю). Они пытаются закрыть рот тем, кто представляет собой альтернативу им – революционным леворадикальным движениям. Оно и понятно – либертарные идеи не вписываются в формат «политического мейнстрима». Факты свидетельствуют о том, что снова предвыборная агитация выльется в манипуляцию сознанием, граничащую с откровенными фальсификациями (впрочем, запугивание обывателей угрозой международного терроризма происходит уже сейчас, как и промывка мозгов победными рапортами о небывалом экономическом росте). В общем, нас снова попытаются надурить. Что же делать? – спросит читатель. – Вас, либертариев, слишком мало, чтобы повлиять на политическую ситуацию и избавить народ от зажравшейся «политической элиты». Вы не сможете организовать такие шумные и помпезные акции, какие проводят СПС и даже «Идущие вместе». – А мы и не собираемся! – отвечу я. Спасение утопающих – дело рук самих утопающих, дорогой товарищ! Учись-ка защищать себя сам! Если вместо того, чтобы в очередной раз «голосовать сердцем» за очередную «говорящую голову» или «набор марионеток», либо отсиживаться в день выборов дома, оправдывая себя тем, что «все равно победит «Единство» (СПС, «Яблоко», КПРФ и т.п. – неважно), ты придешь на избирательный участок и проголосуешь против всех (а еще лучше – если еще и сагитируешь еще кого-нибудь поступить также), - ты поможешь дать хорошего пинка под зад политическим проходимцам. У нас общий враг – Система. Давай бороться с этим врагом сообща. Хотя твой голос против не сможет уничтожить Систему, большое всегда начинается с малого. Если «голосов против всех» будут миллионы, Система вынуждена будет считаться с мнением общества. Никто, кроме тебя, не изменит твою жизнь к лучшему. Думай своей головой, а не головой политиков. Голосуй за себя – голосуй против всех!

Сноски:

[1] Это – компетенция ментов, но никак не ФСБ (если верить КоАП РФ)((((

[2] Борис Кагарлицкий, директор Института проблем глобализации, кандидат политических наук.

Из стенограммы слушаний Молодежной Думы России по политическому экстремизму. Слушания «Законодательство о противодействии политическому экстремизму: теория и практика» Москва, 10 апреля 2003 года Выступления экспертов
http://www.communist.ru/lenta/print.php?2001



ХОЧЕШЬ СТАТЬ ЯППИ? СТАНОВИСЬ. ТЕБЕ ЖЕ ХУЖЕ

В начале 90-х все наши газеты и журналы взахлеб писали о яппи. Вот, мол, настоящий пример для подражания. Вот, читайте, какие они – молодые, спортивные, красивые, заработавшие к 20 годам первый миллион долларов и вступившие в яппи-клуб, вот как они заботятся о своем здоровье, вот как они лихо огибают подводные рифы в море бизнеса, вот как они создают свою субкультуру – строго рациональную, максимально технизированную, экономически выверенную до цента, до грана, до карата, до ангстрема. Вот на кого надо быть похожим в современном мире: образованные, интеллектуальные, конкурентоспособные, здоровые, уверенные в себе...

Некоторые наши журналисты даже соображали, что термин «яппи» образован по аналогии с термином «хиппи» и подчеркивали – вот как замечательно изменился западный мир: вместе грязных, волосатых, отвергающих деньги, успех, комфорт и бизнес хиппи кумирами молодежи теперь стали яппи, выбритые до блеска, набриолиненные, хорошо одетые, богатые и умеющие делать деньги. Правда, ни у одного нашего журналиста не хватило знаний даже для того, чтобы сообщить читателям, что «яппи» – это аббревиатура и расшифровывается она так: «young urban professionals».

Многие у нас захотели быть похожими на яппи. Правда, выглядело это как-то нелепо: наши кандидаты в яппи вырядились в клубные зеленые и малиновые пиджаки, унизали пальцы перстнями, хотя настоящие яппи малиновых и зеленых пиджаков не носят. Так одеваются разве что торговцы наркотиками-пуэрториканцы в Штатах и "голубоватые" представители богемы в Европе. Уважающий себя яппи носит строгий костюм (предпочтительно тройку) – шерстяной и очень дорогой, потому что его одежда – это его витрина. Настоящий яппи, кроме того, придерживается консервативных цветов – это касается и рубашек. Он ни в коем случае не унизывает пальцы перстнями и не закалывает галстук булавкой с рубином – это дурной вкус. Максимум, что он может себе позволить, – это запонки с бриллиантовой пылью или антикварный хронометр "с репетицией". Но даже это не рекомендуется. "Старшие товарищи" по бизнесу осудят. Считается, что тот, кто выставляет свое богатство напоказ, – сам приманивает к себе налоговую службу. Значит, он неумен. С неумным партнером лучше бизнес не вести.

Сейчас малиновые пиджаки даже у нас уходят в прошлое. В прошлое ушли и рекламные статьи о яппи.

В чем же дело? В частности, и в том, что жизнь яппи вовсе не так прекрасна и безоблачна, как нам рассказывали 10 лет назад.

О жизни яппи лучше всего узнавать из яппи-журналов.

Яппи сами для себя издают журналы. Вернее, журнальчики. Тиражи крошечные, распространяются в своем кругу. Названия либо простенькие, без претензий ("Young Businessman", "New Businessman"), либо непонятные ("WAIS", "NABMW"). Полиграфическое исполнение – блестящее. Отличительная черта – нарочитое пренебрежение экономией. Поля в 8 см со всех сторон страницы – обычное дело. Основное содержание (только не смейтесь!): письма самих яппи. Преимущественно о своих проблемах. То есть – жалобы на жизнь. Тут недавно какой-то читатель в студенческую газету "Латинский квартал" написал письмо – и сам же себя одернул: ну что, мол, я с этим в газету лезу, это все, мол, мой "совковый" менталитет...

Яппи уж наверняка не "совки". Так что это, должно быть, не "совковый менталитет", а потребность в свободе высказывания мнений. Интересно, что имен своих (даже в своем узком кругу) яппи не раскрывают: все жалобы подписаны либо инициалами, либо именами без фамилий, либо псевдонимами – иногда простенькими ("Bunny", "Cinderella"), иногда экзотическими ("Бэби-Док", "Брат Убийцы Джона Леннона" и даже "Мао Цзэ-дун"). Видимо, необходимость поддерживать имидж благополучного, преуспевающего, уверенного в себе дельца понуждает яппи к анонимности. Впрочем, в Америке вообще не принято жаловаться окружающим на свои беды.

Самая любимая тема яппи – нехватка времени. Кто и когда инициировал обсуждение этой темы в яппи-журналах – не знаю, но длится, видимо, это обсуждение уже давно, так как каждый новый жалующийся яппи считает своим долгом присоединиться к жалобам предыдущих. Оказывается, у яппи ни на что нет времени, кроме бизнеса. Даже на сон. Спит типичный яппи часов 5, не больше. Многие жалуются на то, что работают все уик-энды и бывают дома не чаще 2–3 раз в месяц, практически не видят жен и детей, и уж тем более – прочих родственников. Яппи жалуются на все убыстряющийся темп деловой жизни и все ужесточающуюся конкуренцию. Времени на личную жизнь, на досуг, на отдых у них не остается не потому, что они трудоголики, а из-за напряженной ситуации в мире бизнеса: современные коммуникации, сделавшие доступным весь мир, резко увеличили скорость проведения финансовых и других деловых операций и так же резко умножили число конкурентов. Оставить "дело" без присмотра на лишний час становится просто опасно: за это время можно разориться.

Неудивительно, что у яппи возникают проблемы со здоровьем. Практически все пользуются транквилизаторами – только так оказывается возможным бороться с чудовищно напряженным ритмом деловой жизни. Яппи жалуются в письмах на проблемы с нервами: многие, например, рассказывают, что их бесят автоответчики. У каждого яппи, разумеется, стоит автоответчик – и это кажется ему нормальным, но вот то, что автоответчиками пользуются все остальные, яппи бесит. Факсы у яппи вызывают такие же чувства. Многие жалуются на то, что чужие факсы вечно заняты, и на то, что деловые партнеры взяли манеру звонить по телефону и раздраженно кричать: "Я не могу вам переслать по факсу наш контракт: ваш факс занят!"

Радиотелефон отравил жизнь яппи. Теперь яппи везде – в автомобиле, в самолете, на пляже, в ванной – занимается делами: ему постоянно звонят по неотложным поводам и не дают расслабиться. Заниматься любовью из-за радиотелефонов стало невозможно. Но отказаться от радиотелефона страшно: потерянные минуты могут обернуться миллионными убытками. Бесконечное нервное напряжение заставляет яппи прибегать к снотворным. Впрочем, многие яппи полагают, что к снотворным они вынуждены обращаться из-за нарушения ритма жизни: если сегодня у тебя деловые переговоры в Бостоне, завтра – в Каире, а послезавтра – в Сингапуре, представление о дне и ночи полностью нарушается.

Пользуясь анонимностью, яппи дружно жалуются на проблемы в области пола. Оказывается, еще в 1987 г. серьезные проблемы в области секса преследовали каждого пятого яппи. Это безумно много, если вспомнить, что яппи – это не климактерические старички, а молодые, крепкие, спортивные парни, непьющие и некурящие. В 1990 г. проблемы в половой сфере испытывал уже каждый второй яппи. В 1994 г., как оказалось, лишь четвертая часть американских яппи не жаловалась на расстройство половой функции!

Удивляться тут нечему: если работать с утра до ночи, каждодневно бояться лишиться сотен тысяч, если не миллионов, долларов, не видеть жен месяцами, жрать ежедневно транки и снотворные и беспрестанно прерывать половой акт ради разго-





вора по радиотелефону – никакого другого результата и быть не может. Врачи в отчаянии. Некий д-р Хилель Хоуфстадтер (Hofstadter), сексопатолог, пользующий почти исключительно яппи, жалуется в журнале “WAIS”, что его пациенты довели его самого до невроза: обычные методы терапии к ним применить не удается – рекомендации “взять отпуск и отдохнуть” вызывают у них ужас, прописанные препараты из-за сочетания с транквилизаторами и снотворным приводят к непредсказуемым результатам, нормально наблюдать пациентов невозможно: в назначенное для повторного визита время они или оказываются где-нибудь в Гонолулу на срочных деловых переговорах, или сидят как безумные перед дисплеем у себя в офисе и пытаются спасти свою фирму, катящуюся в пропасть по причине очередной биржевой лихорадки. Еще хуже, жалуется д-р Хоуфстадтер, если ты, как и подобает, назначаешь пациенту-яппи прийти в следующий раз с женой – на предмет семейной психотерапии. Можно быть уверенным, что второй раз придет только жена (сам яппи будет где-нибудь в Маниле) – и обрушит на врача часовую исповедь о своей несчастной половой жизни. В заключение своего жалобного письма д-р Хоуфстадтер пишет, что пока его еще удерживают большие деньги, которые платят его пациенты-яппи. Но если дело так пойдет и дальше – он плюнет на все и уйдет в муниципальную больницу лечить негров-наркоманов.

В следующем номере “WAIS” к д-ру Хоуфстадтеру присоединяется д-р Уильям Ф. Осгуд (Osgood), который подтверждает все сказанное своим коллегой и добавляет, что Хоуфстадтеру еще повезло: с ним, Осгудом, пользующем тоже в основном яппи, произошла недавно страшная история – один его пациент-яппи, доведенный своей работой до импотенции, имел неосторожность пообещать жене, что на годовщину их свадьбы он обязательно будет дома и устроит “Праздник Большого Секса”. Под это дело он упросил д-ра Осгуда дать ему сильнейший стимулятор. Но тут, как на грех, подвернулась выгодная сделка – заказ от какого-то дамского протестантского общества. На переговорах с дамами-протестантками с пациентом д-ра Осгуда случился приступ приапизма. Протестантки были шокированы и возмущены. Сделка не состоялась. Озверевший пациент едва не вчинил д-ру Осгуду иск на 1,5 млн долларов – в возмещение упущенной выгоды. О том, что удержало пациента от этого шага, д-р Уильям Ф. Осгуд скромно умолчал.

Жена – это вообще, если верить письмам, – крест яппи. Дело в том, что обычно яппи сначала зарабатывает свои первые миллионы и становится членом яппи-клуба, а уж затем женится. В результате сплошь и рядом оказывается, что он женился либо на смазливой и стройной дурочке, либо на хищнице, позарившейся на его миллионы (оба варианта часто совмещаются), либо вообще из деловых соображений – на другой яппи или на чьей-то дочке, что обещало удвоить капитал. Духовного контакта с такой женой не получается. Семья, которая, по идее, должна быть надежным тылом, превращается в такую же враждебную территорию, зону боев, как и бизнес.

Естественно, многие яппи заводят любовниц. О любовницах – отдельные письма-жалобы. Ханжеская мораль, победившая в Америке со времен Рейгана, предписывает, в отличие от предыдущих лет, скрывать свои любовные связи. Разоблачение грозит “потерей лица”, скандалом и крахом карьеры. Необходимость тщательной конспирации угнетает обе стороны. Кроме того, оказывается, что у яппи нет времени на любовницу – точно так же, как и на жену. Словом, одни расходы (да еще и тщательно скрываемые) и никакого удовольствия.

Мысль о разводе с женой среднего яппи ужасает: это трата времени и денег на бракоразводный процесс, брешь в доходах от алиментов, удар по репутации. Разрыв с любовницей тоже ужасает: это угроза шантажа. Легче завести новую любовницу, содержа при этом и старую. Некий яппи Сэмюэл Адамс (это псевдоним, конечно: Сэмюэл Адамс – один из “отцов-основателей” США) в “NABMW” так и пишет: завел, мол, уже третью содержанку, положительных результатов – никаких, видеть ее чаще, чем раз в два месяца не удается, она ревет и бесится, расходы на содержание четырех женщин растут, что делать – не знаю, психоаналитик выслушал и послал к психиатру, психиатр выслушал – и послал к психоаналитику. Так “Сэмюэл Адамс” и живет.

Еще один предмет жалоб – недвижимость. Уважающий себя яппи должен иметь поместье. Очень престижным считается покупка старинной усадьбы где-нибудь в Европе, предпочтительно на Британских островах. Особый шик – приобретение островка (пары-тройки островков). На островке строятся усадьба, гавань, вертолетная площадка (а еще лучше – небольшой частный аэродромчик). Денег это все сжирает чертову кучу (в том числе и на то, чтобы поддерживать все это хозяйство в надлежащем виде).

Но вот воспользоваться этим так и не удается. Некий яппи, скрывшийся за псевдонимом “Джоббер” (jobber – маклер; комиссионер; спекулянт; недобросовестный делец; человек, занимающийся сдельной работой), жалуется: купил, дескать, остров, ухлопал кучу денег, сделал вертолетную площадку, а пирс даже и делать не стал: зачем, если я там был последний раз 2 года назад – чтобы посмотреть, как построена вертолетная площадка? Жена с сыном без меня туда ехать не хотят, а я выбраться все никак не могу. Причем из письма “Джоббера” выясняется, что это он жалуется не просто так, а отвечает другому яппи, который жаловался на такие же проблемы с усадьбой в колониальном стиле, купленной им в Луизиане. Действительно, Луизиана хоть не остров!

Хором жалуются яппи на то, что положение требует от них “выбрасывать деньги на ветер” вместо того, чтобы экономить: летать если не на личном самолете, то непременно первым классом, жить непременно в пятизвездочном отеле, есть в самых дорогих ресторанах – в том числе и тогда, когда это никакими интересами дела не оправдано. А попробуй поступи подругому: не дай бог, увидит кто – опозорит на весь мир: миллионер такой-то живет в захудалом отеле, не иначе он на грани разорения! В результате яппи разрывается между желанием избежать явно излишних расходов и страхом перед оглаской. А это, известно – прямой путь к неврозу.

Если яппи – менеджер, то он еще и боится босса. А если яппи – босс, то он не доверяет своим менеджерам. Как правило, яппи сам был менеджером и знает, что эта публика, как пожаловался в яппи-журнале “Junior” некий “Файв-Стар”, “только и смотрит, как урвать кусок моего пирога, и спит и видит себя обладателем контрольного пакета акций моей фирмы”. В результате, яппи стремится проверять и перепроверять действия своих менеджеров. Понятно, что в таких условиях времени на отдых и на частную жизнь у яппи взяться неоткуда.

Еще одна головная боль яппи: врачи. С врачами яппи общается постоянно – так, словно он древний больной старик. Тут снова куча проблем: с одной стороны, нет времени и возможности регулярно и по графику посещать врача, с другой – и лечение не очень помогает. Самый лучший способ: завести собственного врача и таскать его с собой по всему миру – как футбольная команда. Но узкого специалиста этот врач не заменит, и вообще это явно излишние траты. Многие яппи лечатся долго и безуспешно, меняют врачей и все больше укрепляются во мнении, что медики – это шарлатаны. Особенно – психиатры, психоаналитики и сексопатологи. Рассказать, однако, о своих горестных выводах они могут только в яппи-журналах и под псевдонимом: обсуждать публично свои болез

ни в кругу яппи не принято, условия игры требуют выглядеть бодрым, здоровым и энергичным (и это требование логично: кто же будет связываться с больным, а тем более психически неуравновешенным партнером? – заключишь с ним соглашение, а он сиганет с 30-го этажа и денежки тю-тю).

Очень тяжелое, психотравмирующее впечатление производят на яппи встречи с друзьями детства или бывшими соучениками, не ставшими яппи. Среди этих людей обязательно находится кто-то, кто вроде бы и не преуспел, зато живет полноценной жизнью: ходит на концерты, слушает любимую музыку, следит за книжными новинками и т.д. После таких встреч яппи страдает, остро ощущая процесс своей постоянной культурной, интеллектуальной, духовной деградации – и начинает писать письма в свои журналы. В "Young Businessman" некто R.R.R. жалуется: "У него (приятеля) нет даже загородного дома – но ему, как выяснилось, на это наплевать. Зато он добрых полчаса рассказывал мне с восторгом, каким гением был Шекспир – особенно, если читать его в оригинале, – и как это хорошо заметно по сравнению с его современниками: Фордом, Вебстером, Джонсоном, Тёрнером. Черт, у меня есть поместье на родине Шекспира, но нет времени прочитать Шекспира не то что в оригинале (кто бы мне заодно объяснил, что это значит – Шекспир писал по-шотландски, что ли?), но даже в дайджестах! И вообще я чувствовал себя полным кретином, поскольку до сих пор не знаю, не издевался ли он (приятель) надо мной: мне кажется, он просто называл первые вспомнившиеся ему имена – экс-президентов, телемагнатата, составителя словаря... Этот парень никогда не был на Багамах – и, будь я проклят! – не хочет туда. Зато он ходит на все выставки и женщины липнут к нему сами... На кой черт мне столько денег, если у меня с ними только бессонница и расстройство желудка, а у этого мерзавца нет денег – но он доволен жизнью?"

Не знаю, как вам, а мне этого R.R.R стало жалко. "Young Businessman" никогда не комментирует писем, но я надеюсь, что найдется добрая душа и в каком-нибудь из следующих номеров объяснит бедному R.R.R., что никто над ним не издевался, а Д. Форд, С. Тёрнер, Д. Вебстер и Б. Джонсон действительно были драматургами – современниками Шекспира.

Вообще, чем тупее яппи – тем легче ему жить. Если он занимается производством какой-нибудь упаковки и не интересуется ничем, кроме этой упаковки и бейсбола – он счастливый человек. Но если у него есть интеллектуальные запросы – муки ему обеспечены.

Яппи терзает страх перед будущим. Тот же R.R.R. описывает это очень красочно: "Я хотел иметь очень много денег. Я рассуждал так: я повкалываю лет 15, создам свою "империю" – и дальше буду только отдыхать и жить в свое удовольствие. Деньги сами будут приращивать деньги. Но я все чаще с ужасом думаю, что ничего из этого плана не выйдет: эти проходимцы – мои подчиненные – разорят меня сразу же, как только я перестану за ними следить. Мои деньги для них – чужие деньги. Они готовы эти деньги тратить, но не хотят приращивать. Я допускаю, что методом тщательного многолетнего отбора я подыщу надежную команду – но мне тогда будет, наверное, лет 70. И от такой жизни, как сейчас, я буду трясущейся полупарализованной развалиной, которую возят в коляске. Как, спрашивается, я смогу воспользоваться тогда плодами своих достижений?" Уж и не знаю, что бедняге R.R.R. ответить.

Кроме проблем постоянных, яппи мучают и проблемы преходящие. Например, президент Клинтон. Клинтона яппи ненавидят. Клинтон, по их мнению, задался целью разорить яппи новыми налогами. О Клинтоне в яппи-журналах пишут так: "скрытый коммунист" ("YBM"), "подкаблучник левачки-экстремистки" ("Junior"), "ненавидящий западную цивилизацию ублюдок... от матери-алкоголички и неизвестного отца" ("WAIS"). Яппи пишут в своих журналах, что на борьбу с Клинтоном надо давать как можно больше денег. И, похоже, дело не ограничивается рассуждениями и призывами – если судить по результатам последних парламентских выборов в Америке.

У яппи, покупающих недвижимость в Великобритании, есть еще один враг: местные жители. Дело в том, что в последние годы яппи стали скупать дома в рабочих районах Лондона и других британских городов. Жителей, разумеется, выселяют, дома переделывают под что-то, приносящее быструю прибыль, – рестораны, дорогие магазины, танцзалы, бордели, казино и т.д. Заодно, чтобы не отравляли воздух и не портили пейзаж, закрываются окрестные заводы (иногда их, впрочем, переоборудуют в склады и т.п.). Но оказалось, что в отличие от нищего неграмотного населения стран "третьего мира" и в отличие от полностью обуржуазенных рабочих США, английские рабочие не утратили еще полностью "классовых инстинктов". "Почему-то" они ненавидят яппи, закрывающих их заводы и изгоняющих из дешевых муниципальных квартир. "Почему-то" они кричат вслед яппи всякие оскорбления, кидают в них камни, методично разбивают им машины и поджигают только что отремонтированные офисы и рестораны.

Один такой яппи, подписавшийся "Ro-Ro Ship", жаловался: "Мне разбили подряд 6 машин, в том числе "мерседес" для представительских целей. Каждую ночь мне бьют стекла и витрины. Страховые компании уже отказываются иметь со мной дело. Расходы на секьюрити выросли до невообразимой величины. Стены домов напротив расписаны граффити, в которых меня называют Гитлером и людоедом. Британская полиция, как мне кажется, сочувствует этим подонкам. Недавно меня пикетировали какие-то экстремисты из организации с названием "Классовая война". С ума сойти – "Классовая война"! Это же неолит! Это же большевики, как при Сталине и Робеспьере! Я принял представителей пикета, и эти два ублюдка мне прямо так и сказали, что я – "капиталист", а всех "капиталистов" надо уничтожить. Я им пытался объяснить, что я не понимаю, что значит "капиталист", что я – деловой человек (businessman), свободный предприниматель. Они мне ответили, что я якобы лишил их родителей работы и жилья, а их самих – будущего. Я их спросил, кто мешает им переехать в другую страну – в Австралию, в Новую Зеландию – и начать там свое дело? Для это нужен совсем крошечный стартовый капитал: наверное, даже меньше полумиллиона долларов. Они бросились на меня – и, наверное, убили бы, если бы не телохранители... Когда дети из этого квартала меня видят, они поют:

I – i – yuppie – i – i,
Your fuckin' kids a sure gonna die!

Наверняка этой гнусной песне детей научили их родители-большевики. Они надеются спровоцировать меня на действия против детей и таким образом скомпрометировать... Я не знаю уже, что выгоднее: уехать и бросить это дело или остаться. Кажется, в любом случае вместо доходов меня ждут одни только расходы. Я обращался даже в обслуживающую меня консалтинговую фирму, но там мне ответили, что в зоне гражданских конфликтов их фирма не работает!"

Знакомство с яппи-журналами, как выяснилось, – вещь полезная. Раньше яппи меня раздражали. Теперь вызывают чувство жалости. Ну несчастные же люди, честное слово! Им внушили, что заколачивать бабки – это хорошо, что они станут всемогущими, когда начнут вертеть деньгами. А оказалось наоборот: это деньги вертят ими, как хотят. Капитал вертит капиталистом, как собака хвостом. Бедный яппи не может позволить себе делать что хочет. Как он выглядит, с кем общается, куда ходит, что делает – решает за него его бизнес. Мне казалось, что развитие цивилизации – это когда увеличиваются уровни свободы индивидуума. Яппи, похоже, этой свободы лишен напрочь. Неолит – как справедливо выразился яппи "Ro-Ro Ship" , хотя и по другому поводу.

29 декабря 1994 – 23 мая 1998

Александр Тарасов

http://saint-juste.narod.ru

Опубликовано под названием «Нам их ставили в пример. Нас опять обманули» в журнале «Неприкосновенный запас», 1999, № 2; в сокращении – в журнале «Забриски Rider», № 5.



Полночные пастыри.

Могут ли совмещаться фашизм и христианство? Не торопитесь с отрицательным ответом. Известны случаи сотрудничества Муссолини и Римской католической церкви, украинских униатов и немецких оккупационных властей. В «Русской Освободительной Армии» генерала Власова были полковые священники. Но это в прошлом.

Что происходит сейчас? Раскроем газету «Православный патриот» (№ 7, 1999). На первый взгляд ничего крамольного в названии нет. Но при внимательном знакомстве с текстами статей, следует признать что название «Православный фашист» изданию подходит более. Каковы заголовки! «Творцы катаклизмов» (все евреи, кроме 12 апостолов, являются участниками масонско-сионистского заговора против христианства), «Закат Европы» (о том, что Гитлер не был организатором геноцида славянского населения, а уничтожению подвергались только евреи и коммунисты). Тут же приводится биография барона Шойбнер-Рихтера, который до 1917 года верно служил Николаю Второму, в 1917-18 гг. – кайзеру Вильгельму, а вплоть до гибели во время «пивного путча» - нацистам. (Пуля предназначенная для Гитлера попала в барона). Остаётся только добавить, что авторами всех статей являются православные священники.

Газета «духовной оппозиции» «Завтра» также уделяет большое внимание вопросам религии. Правда, достаточно своеобразно. Рассказы о чудотворных иконах чередуются со стихами 7-летней девочки «С юбилеем, тетя бомба!», посвященными 50-летию создания советской атомной бомбы и утверждениями А.Дугина, что буржуй, пьющий пиво на пляже, испытывает те же ощущения, что и революционер, умирающий на баррикаде. В другом номере – интервью «Монах и генерал». Генерал Макашов беседует с иеромонахом Алексеем о роли церкви и государства. Узнав о том, что православный верующий должен быть монархистом, генерал радостно восклицает: «В таком случае я православный сталинист!» Дальше ещё интересней – обозреватель газеты В.Тростников осуждает Л.Н.Толстого за то, что он «оклеветал Александра I и Наполеона», изобразив их дегенератами, мотивируя свое возмущение тем, что писатель был обижен на самодержавие – мол, царю воздают больше почестей, чем мне.

Когда же в 1998 г. на экраны вышел фильм А.Невзорова «Чистилище», то журналисты «Завтра» предложили, чтобы в будущем, этот фильм был просмотрен каждым истинно русским человеком при достижении 16-летия, причем в обязательно-принудительном порядке.

Православная газета «Радонеж» публикует жития «праведников земли русской» – обер-прокурора Синода К.П. Победоносцева и генерала Л.Г. Корнилова. По мнению авторов, Победоносцев являлся образцом православной этики. В самом деле, еврею, предотвратившему утопление персоны государственного деятеля, он вместо благодарности предложил принять крещение. Очень по-христиански!

Помимо того, в «Радонеже» и «Благовесте» предлагают объявить войну контрацептивам (приравняв людей, их использующих, к детоубийцам) и протестантским религиозным организациям, не дающим РПЦ монополизировать сферу духовного влияния.[1]

Конечно, можно объяснить подобные заявления крайностями, излишним религиозным фанатизмом, явлениями нетипичными для современного православия, следующего идеалам Сергия Радонежского, Стефана Пермского, Серафима Саровского и других подвижников. Но так ли это на самом деле?

В марте 2002 года в Интернете (www. Klimov/ donetsk.ua/drugie/shtml) появилась статья известного православного проповедника и богослова о. А. Кураева «Нужно ли праздновать 8 марта? Кое-что о «международном женском дне» и дне защитника Отечества». Из неё мы узнаём, что эти два праздника является ничем иным, как иудейским праздником Пурим, установленным в честь события описанного в Библии (Книге Эсфири) – избиения евреями 75000 персов (в целях самообороны). Кураев сокрушается по поводу этого прискорбного события: «Элита страны». Сочувствие диакона Андрея понятно – персы есть арийцы, а иудеи – семиты. Но проповедник не осуждает персонажей Ветхого завета («нравы тогда были не христианские»), и просит не обвинять его в антисемитизма, ссылаясь на свою статью «Антисемитизм – это грех», опубликованную 10 лет назад в «Еврейской газете».

Но в то же время он утверждает, что все три праздника отмечаемые примерно в одно и то же время – тождественны. То обстоятельство, что советские праздники были установлены большевиками, якобы подтверждает гипотезу Кураева[2]. Между революционерами «было общее этническое родство» (а как же быть с Кировым, Сталиным и Дзержинским?) и вообще «интернационал был на редкость мононационален». «Поздравлять друг друга с таким праздничком – это не смирение, а садомазохизм» - заявляет популярный проповедник. Во всяком случае, не больший, чем поклонение и покаяние Николаю Второму, который так и не покаялся ни за Ходынку, ни за Кровавое воскресенье, а почему-то попал в святые и претендует на роль кумира для православной молодежи.[3]

Наконец, самый веский аргумент против праздника - «я с детства терпеть не мог праздник 8 марта». Вот, оказывается, по каким причинам православные верующие должны следовать за отцом Андреем. Кроме того Кураевым написана статья «Шамбала зияющая» содержание которой сводится к утверждению «буддизм – это сатанизм», хотя речь в статье идет только о ламаизме. Ведь никто не судит о всех христианах по мормонам или другим сектам!

То, что РПЦ использует в своей деятельности подобные примы не удивительно. Когда становится ясно, что рассказы о церковных праздниках, чудотворных иконах и житиях святых не привлекают читателей православной прессы, их редакторы решаются на крайние меры, чтобы сплотить паству. Но стада «рабов божьих», похоже не всегда внимают своим пастухам...

Как националисты и фашисты, так и высокопоставленные церковники имеют одну цель – возрождение «державы», или говоря проще, деспотического режима. Оно и понятно – пастырей без кнутов не бывает.

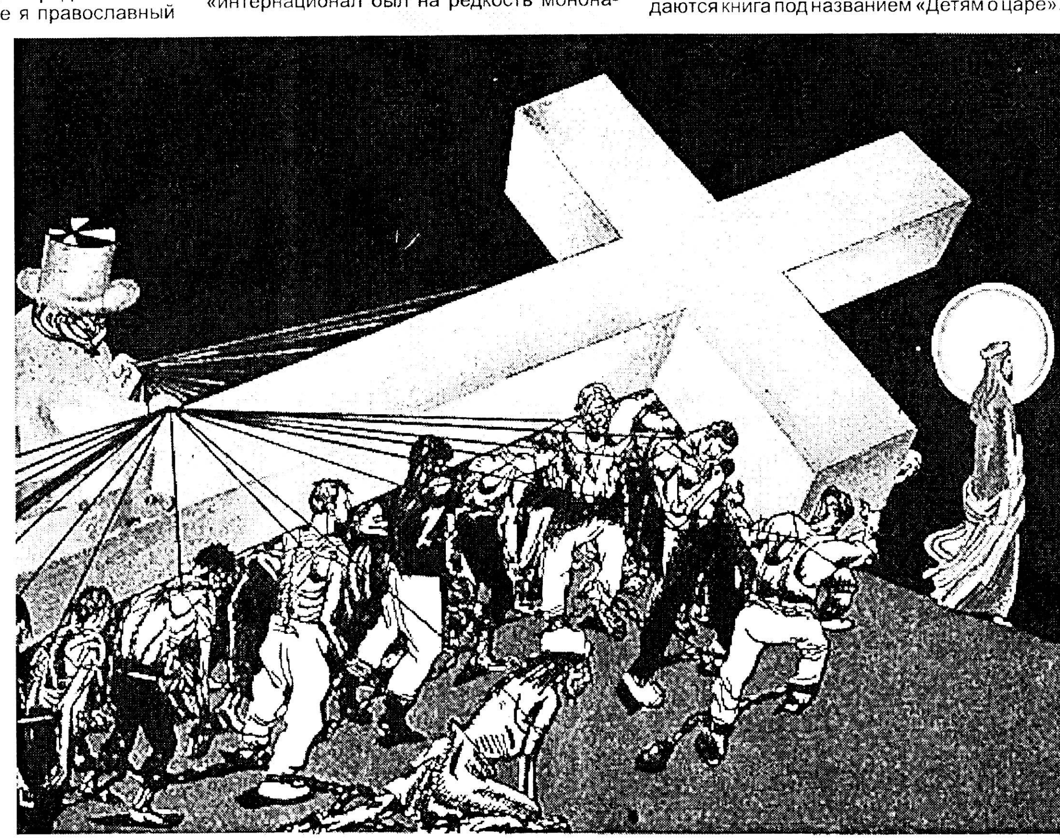
тов. Н.З.

Сноски:

[1] На сайтах РПЦ есть ссылки на фашистскую газету «Русские идут». Название как-то не ассоциируется с принципами смирения и покорности.

[2] Кураева нельзя назвать радикалом или экстремистом. Но в его статьях, публикуемых как в религиозных, так и в светских изданиях, часто встречается проявления нетерпимости по отношению к инокомыслящим (взглядам о А. Меня, последователям Н. Рериха)

[3] Так, в православной торговой сети продаются книга под названием «Детям о царе».

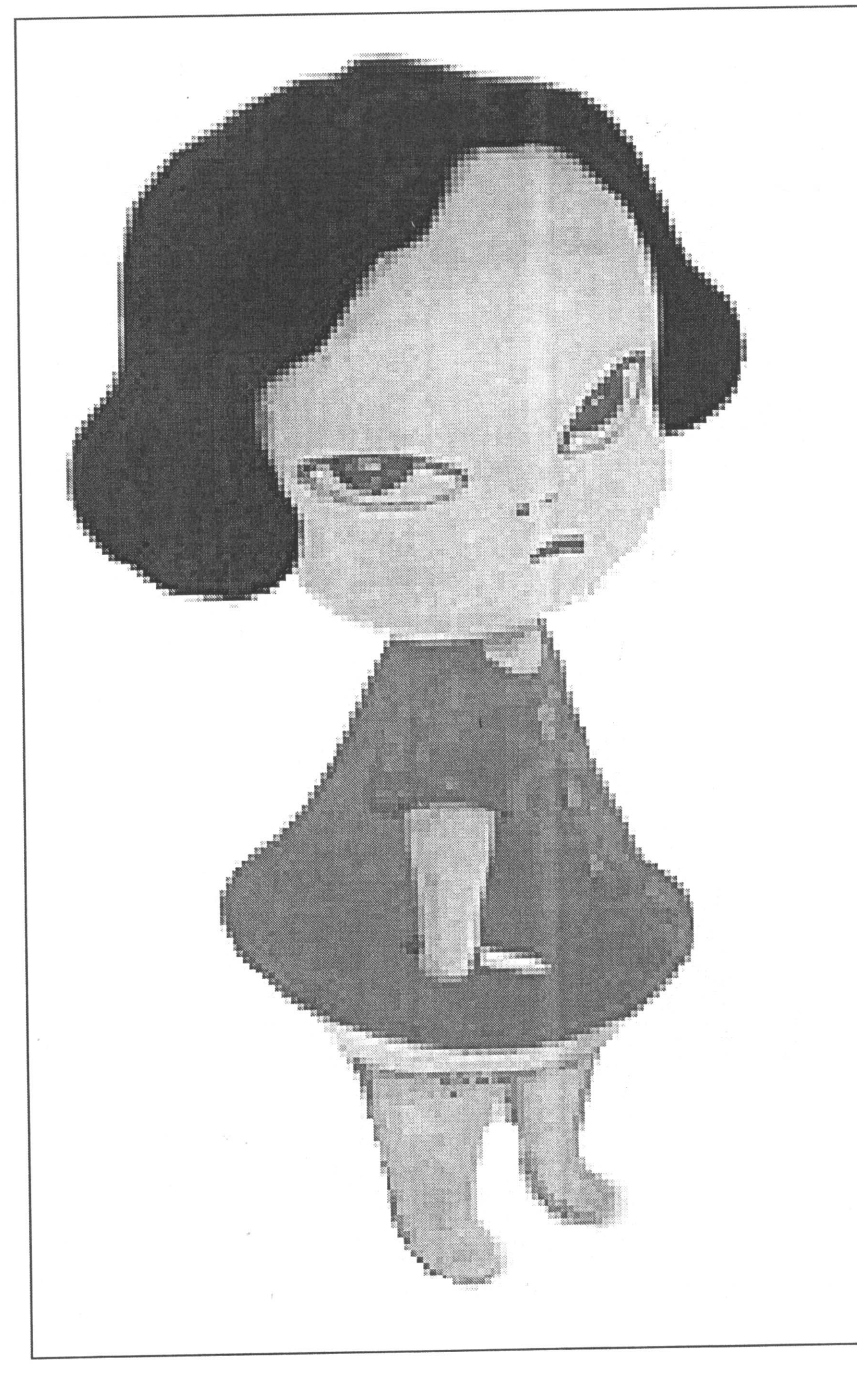


От пары – к коммуне!

Исчезновение семьи, частной собственности и государства

Институт парного брака в настоящее время переживает глубокий кризис. Впрочем такой кризис – явление не новое – об этом писали еще Карл Маркс и Фридрих Энгельс в «Манифесте Коммунистической партии»: «Буржуазные разглагольствования о семье и воспитании, о нежных отношениях между родителями и детьми внушают тем больше отвращения, чем больше разрушаются все семейные связи в среде пролетариата благодаря развитию крупной промышленности..»[1] Эпоха сменилась – демагогия про «семью и воспитание подрастающего поколения» осталась: сейчас на эту тему любят писать попы вместе с другими профессиональными моралистами: типа, молодежь нужно воспитывать в духе православия, традиционной русской духовности, и вообще, идеал семьи прописан в «Домострое», «Общность веры супругов, являющихся членами тела Христова, составляет важнейшее условие подлинно христианского и церковного брака»[2]. А в это время, несмотря на проповеди, количество разводов увеличивается, количество детей, рожденных в браке, сокращается – т.е. «основа общества» трещит по швам. Давайте попробуем разобраться, в чем тут дело. Современный институт гражданского брака, т.е. зарегистрированного государством, возник в капиталистическую эпоху (в Новое время впервые он появляется в Гражданском кодексе Франции 1804 г.).

Капитализм как система общественных отношений основан на отчуждении. Кто читал Маркса, наверняка помнит, что при капитализме существует отчуждение трудящихся от результатов труда. Но времена меняются, и на проблему отчуждения при капитализме (или «постиндустриальной цивилизации», как любят называть существующий строй «бульварные ученые») пора взглянуть более широко. На самом деле, существует отчуждение между людьми. Как вы думаете, почему порой так трудно бывает найти общий язык людям, принадлежащим к разным социальным группам. Представители старшего поколения говорят, что «дети их не понимают», молодые сталкиваются с непониманием со стороны родителей. Женщины с недоверием относятся к мужчинам («Не любит...» «Ходит «налево»... «Бросит...») Мужчины с подозрением относятся к женщинам («Изменяет...» «Вышла за меня замуж из-за моих денег...»).



Всякая система стремится к самовоспроизводству. И социальные институты, признаваемыми Системой полезными, предназначены именно для воспроизводства Системы. Не правда ли, странно – человек, единственное на Земле разумное существо, превратившееся, по словам Вернадского в «геологический фактор», интенсивно меняющее мир вокруг себя, - и до сих пор не может решить проблему «отцов и детей», существующую с древнейших времен. Неужели эволюция застыла? Вывод, как ни банально, напрашивается сам собой, - это делается искусственно. Ведь нерешенные жизненные проблемы превращают жизнь в страдание. Хотя Будда говорил, что жизнь – страдание, однако вряд ли страдание является имманентным свойством жизни. Мы сами делаем свою жизнь страданием, принимая как руководство к действию систему ценностей, навязываемых нам буржуазным обществом. Системе нужны люди, испытывающие нужду в каких-либо материальных и духовных благах, подобно тому, как наркодилеру нужен страдающий от ломки наркоман. Поэтому создаются все условия, чтобы социальные проблемы не исчезали, а сохранялись, принимая новую форму. Поэтому пенитенциарная система не предотвращает преступность, а наоборот, является школой преступного мира, система образования, вместо того, чтобы нести людям знания, способствовать формированию гармонично развитых личностей, служит задачам превращения людей в зомби и занимается «промывкой мозгов», фармацевтическая промышленность производит бесполезные биодобавки вместо лекарств... Средства массовой информации, официозные издательства и религиозные секты вроде РПЦ способствуют сохранению в массовом сознании расистских, сексистских, эйджистских и т.п. предрассудков.[3]

Тоже самое можно сказать и об институте зарегистрированного государством брака. Парный брак в том виде, в каком он представлен в Семейном кодексе – один из источников сексизма. Ибо это, по сути, сделка, и не всегда на равных для сторон условиях – особенно тогда, когда стороны имеют разный уровень доходов, разный социальный статус. Телевизионная реклама строится на образе “счастливой семьи” - мужа-кормильца и жены-домохозяйки или эксплуатирует женское тело.

Сексизмом веет со страниц желтой прессы и глянцевых журналов типа Cool Girl и «мужских журналов.» «Мужские» журналы советуют, как вешать лапшу на уши наивным дурочкам (чтобы потом избежать необходимости жениться), «женские» дают рекомендации, как «захомутать» богатенького Буратино. В итоге у читателей, некритично воспринимающих печатное слово, формируется сексистское мировоззрение: мужчины начинают видеть в женщинах машины для удовлетворения своих сексуальных и бытовых потребностей, женщины в мужчинах – машины для зарабатывания денег и для секса (если на это останутся силы).

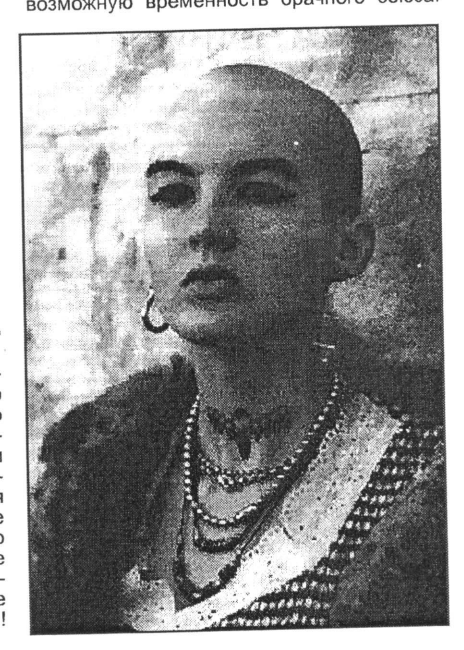
Так почему же нам так навязчиво втирают мысль о том, что «семья – ячейка общества» (причем именно «нуклеарная семья»[4])? На мой взгляд, нелишне будет вспомнить об известной с древнеримских времен поговорке «разделяй и властвуй». Посмотри – люди создают семьи, погружаются с головой в бытовые проблемы, начинается борьба за выживание. Зарплаты вечно не хватает, расходы растут (особенно если в семье есть маленькие дети – попробуй-ка вырасти при таких ценах). Люди начинают бояться потерять работу, отсюда – недоверие к коллегам («подсидят!» – чем выше зарплата, тем выше недоверие).

Жизнь со временем превращается в замкнутый круг: «утром на работу – работа «от звонка до звонка» – вечером «по магазинам» - дом – ужин – телевизор – спать». На следующее утро все повторяется. Если в семье есть ребенок, схема дополняется пунктами «отвести в детский сад» – «забрать из детского сада» (если, конечно, средства позволяют детский сад оплатить). Постепенно появляются проблемы со здоровьем. Это неудивительно – такой ритм жизни даже сильного человека превращает за несколько лет в развалину. Пределом мечтаний становится проведение отпуска в санатории, а не на дачном участке. Человек становится легким объектом для манипуляций и постепенно превращается в зомби. Этому способствует и узкая специализация – человек, большую часть своего времени в течение рабочего дня думающий о вопросах, связанных с работой, а на досуге – изучающий литературу, связанную с работой,[5] неизбежно ограничивает свой кругозор, что за несколько лет делает его неспособным к более-менее самостоятельным рассуждениям на темы, не связанные с основной работой (это и неудивительно, ибо на это у него просто не будет времени). Периодически буржуазная пресса пишет о том, что, дескать, наши соотечественники не умеют отдыхать и не хотят учиться. Отчасти это верно, но причина здесь кроется не в «загадочном русском менталитете», а просто в огромном количестве бытовых проблем, сваливающихся на голову «среднестатистического гражданина». Человек очень часто, уходя в отпуск, стоит перед выбором: «сделать ремонт в квартире» – «собрать урожай на даче» – «поправить здоровье» – «навестить родственников». Короче, сделать то, что было сделать необходимо, но мешала занятость на работе. Отдых в санаториях и пансионатах, к слову отдыхом в полной мере назвать сложно, т.к. это уже скорее терапия, а «отдых на даче» – тем более не отдых, т.к. это производительный труд (хотя, конечно, академик Павлов верно говорил, что смена рода занятий – это уже отдых, но, с другой стороны, когда такая форма отдыха становится необходимостью, человек, по сути, лишен свободы выбора, поэтому отдыхом это можно назвать только с точки зрения физиологии). Так вот незаметно жизнь превращается в каторгуL. «Семья – необходима для воспитания детей» – говорят нам «профессиональные моралисты». Согласен. Никакой детдом не заменит ребенку родителей. Но какое воспитание дает буржуазная семья ребенку? Особенно если ребенок единственный в семье, а родители все время заняты зарабатыванием денег? Им даже пообщаться с ребенком некогда. В итоге жизненный опыт многие из нас приобретают «методом тыка», т.е. путем проб и ошибок, потому что наши родители были слишком загружены своими проблемами,[6] а «воспитатели от государства» (в частности школа), изначально нацелены на «промывку мозгов» (что, конечно, тоже является передачей жизненного опыта, но только такого, какой необходим Системе для ее воспроизводства. Полезен ли этот опыт для тех, кому он передается – Системе не важно). Нельзя забывать о тех кто занимается промывкой мозгов. Возможно, вы помните истерию вокруг программы «полового воспитания» в школе? Ее инициировали организации, действующие по рецептам и под эгидой (не исключено, что и при финансовой помощи) американских ультраправых организаций, тех самых протестантских фундаменталистов, конкуренции которых опасается Русская православная церковь.[7] Речь идет о так называемом международном движении ProLife, представляющим собой широкую коалицию ультраправых политических и религиозных групп и организаций, с центром в США. Самоназвание это обманчиво. Под предлогом борьбы "за жизнь" и против абортов, оно ведет широкую атаку против всех демократических институтов и гражданских прав. Американские антиабортники, как их часто называют, требуют запретить не только аборты, но и контрацепцию, сексуальное просвещение, продленный день и завтраки в школе, которые, по их мнению, ослабляют влияние родителей. В годы холодной войны они выступали в защиту ядерного оружия и против отмены смертной казни. Для ProLife характерен воинствующий антикоммунизм и желание любой ценой сохранить традиционную классовую, расовую и половую / гендерную иерархию в семье и обществе.[8] Крестовый поход против сексуального просвещения, начатый совместно КПРФ и РПЦ, с подачи американских фундаменталистов, - только верхушка айсберга, попытка с заднего хода восстановить тоталитарный контроль над личностью.[9] Какой выход нам предлагают эти умники? «Нужно увеличивать рождаемость!» Супер!:(Это в стране-то, где процентов 80 населения едва сводит концы с концами (я согласен, по сравнению, например, с Афганистаном или Республикой Конго уровень жизни у нас очень даже ничего, но и оснований называть его высоким также не вижу). Ну ладно, буржуи могут еще позволить себе родить трех-четырех детей и обеспечить им высокий уровень жизни, дать им образование и т.п. А что делать обычным людям, не имеющим сверхдоходов? Заметим, что «умные головы» не забывают и данные медицинских наук, согласно которым наиболее благоприятный возраст для рождения детей – где-то в интервале между 20-ю и 27-ю годами. В этом возрасте люди, как правило, не имеют высокооплачиваемой работы, поэтому, родив трех-четырех детей, родители вынуждены будут искать приработок, да еще наверняка вкалывать на приусадебном участке (при наличии оного), чтобы элементарно выжить. Получается прямо как у древнеримских мыслителей: «раб должен либо работать, либо спать». Устраивать таким образом свою жизнь – безнравственно по отношению и к себе, и к своим детям. Мне могут возразить: «Сначала нужно найти престижную, хорошо оплачиваемую работу, а уж затем создавать семью». «О'k» – отвечу я, - в свое время я тоже думал, что вот, начну нормально зарабатывать, а там уже и подберу себе половину с соответствующим социальным статусом, и уж тогда… Общение с девушками, принадлежащими к ЦИВИЛизации, дало возможность сделать вывод о том, что жизнь холостяка – лучше, чем брак по расчету. Потому что, когда людей объединяет только наличие совместно нажитого имущества и (возможно) общих детей – в таком коллективе наверняка будут происходить конфликты, неизбежно приводящие к его распаду. Правда, попы предлагают «смирение и покаяние», идею «нерасторжимости брака». Типа, развод – это грех, «…опыт семейного общения научает человека преодолению греховного эгоизма и закладывает основы здоровой гражданственности».[10] Насчет «…преодоления эгоизма» я бы, пожалуй, согласился (без слова «греховный»), если бы не одно «но» - жить с человеком только ради того, чтобы «хоть с кем-то», ради «поддержания статуса», - преступно по отношению к себе. Не нужно забывать о том, что многие психологические комплексы – последствие расхождения реальной жизни с навязываемыми нам стереотипами поведения. «Тебе уже семнадцать, а у тебя до сих пор нет девушки. Фу, лох!» «Тебе уже девятнадцать, а у тебя до сих пор нет парня! Ты никому не нужна!» «Тебе уже двадцать три, а ты до сих пор не вышла замуж! Ты – старая дева» «Тебе уже двадцать пять, а ты до сих пор не женился! Ты сопьешься и умрешь под забором!» - эти мысли возникают не сами по себе, а потому, что нам их навязывают люди, пытающиеся нами манипулировать… Так что просто – забей и будь самим (самой) собой – не дай навязать себе чужую жизнь…

Итак, в современном обществе нуклеарная семья утратила одно из своих первоначальных предназначений – роль регулятора половой жизни, и является институтом чисто экономическим…(впрочем, не только экономическим – человек, состоящий в браке, легче поддается социальному контролю, его действия становятся более предсказуемыми, поэтому брак – еще и средство «прикрепления» человека к определенной социальной роли). Изучение публикаций[11] на эту тему дает основание утверждать, что нуклеарная семья – просто одиночество вдвоем. Причем в случае, если оба верят в то, что "у каждого человека должна быть своя половина", разрыв отношений может привести к серьезному психическому расстройству и даже к суициду.[12] Нуклеарная семья не только не способствует преодолению атомизации общества, но, напротив, ей способствует[13], и эта атомизация (а по сути – энтропия) увеличивается, человек в буржуазном мире становится все более одиноким.

Весьма интересно мнение ученых по этому вопросу. Вот что пишет, например, академик И.С.Кон, известный отечественный сексолог:

«…По мере того как некоторые старые экономические и социальные функции семьи (семья как производственная единица, ячейка потребления и институт первичной социализации детей) отмирают или приобретают подчиненное значение, увеличивается ценность психологической близости между членами семьи, будь то супруги или родители и дети. Интимизация внутрисемейных отношений повышает автономию и значимость каждого отдельного члена семьи. Повышается и индивидуальная избирательность брака. Переход от брака по расчету или по обязанности к браку по свободному выбору - громадное достижение человечества. Но это предполагает также возможность расторжения брака по психологическим мотивам, что делает институт брака менее устойчивым. Кроме неодинаковой длительности любовных чувств у разных людей, на статистику разводов влияет увеличение общей продолжительности жизни (раньше было меньше разводов, но многие семьи разрушались вследствие смерти одного из супругов и по другим причинам) и уменьшение численности семьи: прожить вдвоем, не надоев друг другу, пятьдесят лет гораздо труднее, чем прожить 15-20 лет в большом семейном коллективе. Это способствует появлению социально-психологической установки на возможную временность брачного союза.



Американские социологи называют этот тип отношений "серийной моногамией", имея в виду, что индивид одновременно живет только с одной женой (мужем), но на протяжении жизненного пути у него может быть несколько таких союзов. Растет число одиночек, по тем или иным причинам не вступивших в зарегистрированный брак. В традиционном обществе женитьба была фактически, а порой и юридически, обязательным условием получения статуса взрослого. В дореволюционной русской деревне холостяк, независимо от возраста, не "мужик", а "малый". Он не имел решающего голоса ни в семье, ни на деревенском сходе. "Холостой - что бешеный", "холостой - полчеловека",- гласят крестьянские пословицы. Отсюда - раннее и почти всеобщее вступление в брак. Сегодня дело обстоит иначе. Одни не вступают в брак, так как не приспособлены к нему психологически или физиологически. Другие избегают связанной с браком ответственности, предпочитая удовлетворять половые потребности "на стороне" (раньше это было труднее). Третьи (их довольно много) состоят в фактическом браке, но не регистрируют его. Эти социально-демографические, как и многие другие, тенденции тесно связаны с ростом индивидуальной автономии и личного усмотрения. Юридически неоформленные сожительства, которые раньше осуждались и практиковалось главным образом как временный, пробный период подготовки к браку, в 1970-80-х годах стали массовыми; в США их количество с 1970 по 1987 выросло впятеро, быстро растут они и в России, главным образом, среди молодежи, причем не только как этап подготовки к браку, но и как его альтернативная форма. Новой экспериментальной формой супружества являются так называемые сексуально открытые браки, то есть такие, в которых супруги признают друг за другом право на какие-то, большей частью, краткосрочные сексуальные связи на стороне, удовлетворяющие те потребности, которых не может удовлетворить постоянный партнер.»[14]

Итак, мы стоим на пороге исчезновения института семьи в том виде, в каком мы привыкли его видеть.

Выход, хотя это звучит утопично – семья-коммуна. Коммуна – это объединение нескольких людей для совместного решения бытовых проблем, т.е. обеспечения текущих жизненных потребностей – в жилище, приготовлении пищи, в уходе за детьми. В коммуне могут объединиться люди на основе любой общности – экономических интересов, убеждений (политических, религиозных или иных), сексуальной ориентации… Современный капитализм приводит к все большему расслоению общества: «high standard of life» доступен немногим, удел большинства – борьба за выживание. Эта борьба за выживание сводится, на самом деле, к попыткам хоть как-то приблизить свой уровень жизни к «high standard of life». Переход к коммуне будет означать отказ от превращения своей жизни в борьбу за соответствие какому-либо стандарту, а, наоборот, создание своего собственного стиля жизни. Цивилизация начинается с индивида! Каждый человек может создать свою коммуну – в ней может быть два, три, двадцать человек, одноименного или разноименного с ним пола, сверстников или людей, отличающихся по возрасту на несколько лет, гетеро- гомо- или бисексуалов, атеистов либо людей религиозных. Каждый волен вступать в коммуну и выходить из нее (либо не состоять вообще в какой-либо коммуне). Все члены коммуны участвуют в решении общих вопросов, при этом каждый свободен в решении вопросов, касающихся исключительно его самого. Коммуна может быть организована по территориальному признаку (например, товарищество жильцов одного подъезда) или на экс-территориальной основе (например, хакерская или граффити-группа). Самое главное – члены коммуны должны оказывать друг другу поддержку (информационную, финансовую, имущественную и т.п.). Если ячейкой современного "общества потребления" служит "нуклеарная семья", которая выступает средством прикрепления индивида к определенному социальному статусу (т.е., порабощение человека, превращение его в "умершего заживо"), то ячейкой либертарного общества станет коммуна, которая допускает гораздо большее разнообразие человеческих отношений и поэтому служит развитию человеческой личности.

Вы спросите; "А как же построить коммуну? По-моему, современные люди не доросли то такой самоорганизации…" А кто-нибудь из вас пробовал? Попробуйте начать со своего ближайшего окружения… И для начала нужно совсем немного – нужно просто избавить себя от потребительского отношения к окружающим. Именно потребительское отношение к людям (т.е. когда человек рассматривает других людей как средство для удовлетворения своих потребностей) и является одним из краеугольных камней буржуазного общества (а следовательно, и государства, которое служит буржуям). Воспринимай близких тебе людей такими, как они есть, строй отношения с ними так, чтобы и они не манипулировали тобой – и ты начнешь иначе воспринимать мир, тебе легче будет находить обий язык с людьми. А вместе мы сможем обрушить пирамиду тотального порабощения и построить общество, в котором человек человеку будет друг, товарищ и брат…

Збигнев Шклярский

Сноски:

[1] Маркс К., Энгельс Ф. Манифест Коммунистической партии. – М.: Политиздат, 1972. С.43

[2] «Основы социальной концепции Русской Православной церкви»

[3] Так, если по Первому каналу говорят о терроризме – обязательно затронут тему «кавказской национальности», если либералы пишут о безработице – обязательно будет камешек в сторону «нелегальных мигрантов» и совет на тему «власти должны навести порядок»; если «Советская Россия» или «Православный патриот» пишут о проблемах «духовности» – обязательно напишут о «масонско-сионистском заговоре» и т.п.

[4] НУКЛЕАРНАЯ СЕМЬЯ (лат. nucleus — ядро), простая семья, основная семья, семья, состоящая из супружеской четы с детьми или без детей или одного из родителей со своими детьми, не состоящими в браке. //http://www.sexopedia.ru/articles362.shtml

[5] не секрет, что для большинства работодателей идеальным считается работник: 1) стремящийся к профессиональному росту и потому повышающий свой образовательный уровень; 2) работник, занимающийся профессиональным самообразованием. Однако повышать свой образовательный уровень работодатели, как правило, рекомендуют в свободное от работы время (прекрасно помню со времен своей службы в налоговой инспекции по Московскому району Калининграда, как руководитель инспекции, застав одного из сотрудников за чтением журнала «Налоговый курьер», деликатно заметила, что на работе, вообще-то, нужно работать, а журнал можно почитать и после работы (в скобках замечу, что «Налоговый вестник» содержит по большей части статьи, «разжевывающие» для бухгалтеров смысл налогового законодательства:)))

[6] и по этой причине многие их попытки передачи своего жизненного опыта оказывались неудачными – попробуй-ка ответить ребенку на все его «почему?» так, чтобы это было адекватно понято…

[7] Впрочем, позиция РПЦ по этому вопросу не сильно отличается от американских религиозных фанатиков.. «Духовная любовь» «Смирение» «Покаяние» и т.п. бодяга… Вот это я никак не могу принять – почему, если я вижу красивую девушку, и у меня возникает желание заняться с ней сексом, попы называют грехом? По-моему, это нормально… (да, да, я атеист, с их точки зрения -бездуховный человек, - но я этого ни от кого не скрываю))) «Смирение» – с чем, позвольте спросить, я должен смириться? С тем, чтобы нормальные человеческие желания превращали в какую-то непонятную церемонию? С тем, чтобы выражение своих чувств превращалось в сделку? «Покаяние» - вообще, полнейшая лажа: ни в чем я каяться не собираюсь. Вот вам мой средний палец!

[8] См.: Кон И.С. НА ПОЛЯХ И ПО ПОВОДУ Программы сексуального просвещения //sexology.narod.ru • konigor.hypermart.net • www.neuro.net.ru

[9] там же

[10] Основы социальной концепции РПЦ

[11] См.: www.neuro.net.ru/sexology/chapt432.html; www.sexhealth.newmail.ru/dir/sx15013.htm. Семьеведение: Учебное пособие. - Новосибирск: СибУПК, 2002.

[12] Прим авт. По-моему, «это не есть хорошо». В этом – одна из причин, почему я остаюсь «концептуальным холостяком»

[13] оглянись вокруг: много ли твоих друзей и знакомых, «найдя свою половину» по-прежнему общаются с тобой? Вспомни, когда вы последний раз виделись, пили пиво, сидя на скамейке… Не припоминаешь?? То-то же..((((

[14] Кон И.С. Сексуальная революция: факты и вымыслы www.neuro.net.ru/sexology/chapt432.html.



«Любовь» и секс: не вижу связи...

Почему опять про ЭТО? Навязло уже на зубах: "фрилав", "свободных секс", "сексуальное раскрепощение"... Да потому, что нам всем нужен секс. И много! Так природой заложено. Мы же не сектанты, не религиозные фанатики, чтобы голубой лентой свои желания перевязать, объявив себя Адептами Чистоты или Невестами Христовыми, переводить ежедневно свою нерастраченную энергию в колку дров и битие поклонов, постепенно съезжая чердаком. Написать эту статью меня побудила тема, созданная на нашем форуме: "За свободную любовь и без комплексов". Отправной точкой дискуссии являлась ссылка на сайт "МЁП-Союза". Ничего так сайт, все написано подробно, интересно, встречи, доступные фотографии... Такая локальная секс-революция. Но если кто-нибудь заморочился проникнуть в закрытый форум и посмотреть, чего там и как, то понял, что никакая это не революция, а создание очередного элитарного общества для состоятельных "господ", как они сами себя именуют, ибо кто ещё может себе позволить в лёгкую смотаться на "смёпку" в Израиль или организовать закрытый клуб "для поебаться" в Москве? Про московские собрания читала особенно внимательно - хотя пишут там исключительно мужчины, потому взгляд на прошедшие мероприятия односторонний. Но не в этом суть. Приходила на ум фраза "скромное обаяние буржуазии", сплошь одни "Господа, пора!" А от того, чем они там питались на своих посиделках-полежалаках, мне стало дурно. Дело даже не в этом, хотя - бр-р... А в том, что базары эти очень напомнили мне одну книжицу - "Эммануэль" - особенно в той её части, где под секс пытаются подвести не то философию, не то культ. В общем, как обычно. Поистине революционное начинание неуклонно вползает в рамки "элитарности" (рич онли), почти что сектантства.

Помните крылатую фразу "В СССР секса нет!" Все смеялись. А почему, собственно? Ведь выражение не в бровь, а в глаз! Сейчас секса, как такового, практически нет, а есть некие сложно выстроенные конструкции и нагромождения, базирующиеся на инстинктивном желании человека поебаться. К примеру: "деньги-карьера-секс", "брак-привязанность-секс", "любовь-секс"... И настолько эти формирования, порой, далеки от самого желания поебаться просто, что способны приглушить, а то и убить всякое желание.

Особенно вредоносной считаю цепочку "любовь-секс". Объясню, почему. "Любовь" - слово расхожее, приятное, привычное. Каждый вкладывает в это понятие свой собственный смысл. Для меня в любви нет ничего пугающего и лицемерного, поскольку моя "любовь" - это общность взглядов и устремлений, способность понять и принять внутренний мир другого человека, взаимопомощь, умение сострадать и разделять радость. Секс-то тут причем? Поебаться - это пять минут, можно даже на автобусной остановке, не спрашивая имени, если приспичило. Было бы неплохо! Мы тут с Айком совместно вывели тезис, который звучит так:

"Поебаться так же естественно и необходимо, как пожрать или справить нужду. А потому к сексу надо относиться МАКСИМАЛЬНО ПОТРЕБИТЕЛЬСКИ. В то время, как личные отношения надо, напротив, выводить на качественно новый, более высокий в интеллектуальном и интелектуальном плане, уровень".

И не надо, пожалуйста, проповедовать "моногамию" - это пиздёж и провокация. Никому эта моногамия не нужна! Человеку нужна СВОБОДА ВЫБОРА!!! Вот я купаться не люблю вдвоём, а кто-то любит. И от этого различия никто не перестаёт ванные принимать. Так же с сексом. Ебаться - дело необходимое! Надо это делать просто так, а не взамен выполнения каких-то условий. Но личное дело каждого - с кем, сколько, когда и надо ли ему (ей) вообще.

Когда любовь подминает под себя секс - это печально. Человек Творческий, например, растворившись в своей возлюбленной (-ном), со временем начинает подмечать нехорошие тенденции: плоды его трудов становятся бесцветными и беззубыми. Ибо только в душевном смятении, ярком потоке событий, новых впечатлений и очарований рождается нечто революционное! И осознав это, творец по-иному взглянет на предмет своего обожания. А "предмет" уже и маску сбросил: "Ты - мой (моя), и только! Узнаю чего ТАКОЕ про тебя - уйду (убью)!" Трагедия такой узурпации касается каждого человека, ибо каждый - творец. Любовь, всосавшая в себя природное желание совокупляться - эгоизм, не более того. Сказать "люблю", при этом максимально ограничить возлюбленного (-ную) в естественной потребности, все равно, что поставить ультиматум: "Если любишь меня - ешь только то, что я готовлю!"

Я вот что предлагаю: не надо, не загоняйте друг друга (и сами себя!) в угол. Никто не принесет "заразу в дом" - для этого презервативы есть и голова на плечах, чтобы не наплодить лишних человеков. Но давайте будем честны друг с другом: кому-то это необходимо, как воздух, чтобы жить яркой, полной жизнью, а кому-то по фиг. Так предоставим друг другу полную свободу самоопределения, отринув лживые моральные доктрины закомплексованного общества: кому, с кем и сколько ебаться - пусть каждый решает сам. Предвижу возражения: "Да каждый и так решает сам!" Ан, нету (я же не зря такой эпиграф выбрала). В современном обществе доминирует некий сексистский стереотип: ***"Для мужчины секс - это цель, а для женщины - средство".*** И это именно СТЕРЕОТИП, насильственно насажденный религиозными догматами и скрытно проводимой государственной политикой разобщения. Самое горькое то, что он прижился, превратившись в расхожее мнение. С этим надо бороться в себе и вокруг себя, болезненно, по капле, вытравляя из себя предрассудки и предубеждения.

Секс - всегда должен быть целью, и цель эта должна достигаться безо всяких средств. Отделите секс от всего остального, вычлените его из нагромождения моральных устоев и экономических трудностей.

Секс - просто ебля, ни больше, ни меньше. Не нужно строить замков на песке - вы сами не сможете в них жить. Только тогда, когда мы сами сделаем секс максимально доступным, где никто никому не ставит условий и табу, только тогда можно будет говорить о гармонии, честности и красоте в личных отношениях. Потому, что нет на земле большего наслаждения и счастья, чем поесть вдоволь, поссать во время и поебаться, когда тебе хотца. Отсюда и будем отплясывать.

Гибель

www.muzikaprotiv.narod.ru/liberty/sex.htm

P. S. WARNING!!! Если побежали уже ебаться со всеми подряд, то хоть вдогонку дослушайте! Я про презервативы не просто так написала. Мужчины и женщины, не ведитесь на государственную пропаганду - **не плодитесь бездумно!** Не стоит делать детей заложниками собственной безответственности.



Я хочу поиметь весь мир! Жаль, что мир не готов мне отдаться...

Вредные советы

Современная капиталистическая цивилизация, скромно именующая себя «постиндустриальной», изобрела две прикольные вещи: образование, которое ничему не учит, и здравоохранение, которое никого не лечит. Это, конечно, прискорбный факт, но речь о другом. Иногда эти непонятные структуры могут приносить пользу. Далее в этой статье - как с помощью муниципальной системы здравоохранения попытаться вернуть хотя бы часть времени, которое крадут у нас буржуи, вынуждая работать. Т.е. о том,

Как закосить от работы

Итак, стандартная ситуация: тебе нужно в рабочий день встретиться с любимой девушкой (парнем), пойти на концерт рок-группы, приезда которой ты так ждал (ждала), или просто на вас нежданно-негаданно навалился приступ острого нежелания трудиться. В общем, необходимость оставить рабочее место есть, а возможности осуществить это желание законными средствами нет. Поскольку законные варианты - это ежегодный отпуск, который всего 28 дней и то бывает раз в году (к тому же по графику), либо отпуск без сохранения оплаты труда (по договоренности с работодателем). Работодатель, понятное дело, заинтересован, чтобы работник находился на работе, поэтому основания, по которым работнику такой отпуск работодатель предоставить обязан, должны быть серьезными (болезнь или смерть близких родственников, заключение брака и т.п.), и прямо указаны в законе. Еще есть отпуск в связи с обучением (если, например, высшее образование работник получает впервые), либо в связи со временной нетрудоспособностью. Вот на нем мы и остановимся, поскольку этот способ доступен всем. Для того, чтобы воспользоваться этим способом «откоса», нужны следующие документально подтвержденные факты: 1) клинические признаки заболевания, включенного в классификатор Всемирной организации здравоохранения; 2) заключение врача о Вашей нетрудоспособности.

Для этого нужно: 1) изучить любую медицинскую книжку, в которой есть описания наиболее распространенных болезней[1] (например, «Справочник практического врача»[2]) 2)позвонить на работу своему непосредственному руководителю и (или) в отдел кадров и слабеющим голосом сообщить о своем заболевании и намерении с утра пойти к врачу; 3) взять паспорт, полис обязательного медицинского страхования, пакет с коробкой конфет (либо предметом, по очертаниям похожим на оную),[3] и направиться в муниципальную поликлинику по месту жительства. 4) в регистратуре записаться на прием к врачу и взять свою амбулаторную карту. Предварительно, конечно же, нужно придумать для себя заболевание, которое должно: а) быть достаточно распространенным в данной местности, в данное время года и среди людей данной возрастной группы; б) идентифицироваться без применения сложных и дорогостоящих методов диагностики; в) излечиваться без госпитализации больного (иначе какой смысл косить от работы, если потом придется в больнице лежать?:(). В общем, наиболее удачные варианты - это острые респираторные заболевания и обострения уже имеющихся хронических заболеваний.

Врач, как правило, начинает диалог со стандартного вопроса: «На что жалуетесь?» Ответ должен быть кратким и содержать в себе описание клинических признаков заболевания. Например: «Заболел. Высокая температура, кашель, головокружение. Насморк» (клинические признаки острых респираторных заболеваний. В осенне-зимний период все или некоторые из них присутствуют едва ли не у половины людей). Далее может последовать вопрос: «Сколько дней продолжается заболевание?» (ответ подготовьте заранее с учетом информации, почерпнутой из медицинской литературы и информационного стенда).

Если врач будет измерять температуру и она будет весьма близка к нормальным 36,6 С, скажите, что с утра приняли таблетку, а так было 38 С (не забудьте назвать какое-нибудь жаропонижающее средство типа «Эффералгана» или «Парацетамола»).

Врач муниципальной поликлиники, строго говоря, не столько врач, сколько чиновник, и ему платят не за то, что он кого-либо вылечит, а отработанное время (и премию за определенные показатели о проделанной работе). Поэтому, как правило, если речь не идет об установлении инвалидности или выплате компенсации за несчастный случай на производстве, либо если нет признаков заболевания, угрожающего жизни пациента, врачи, как правило, диагностику проводят поверхностно (по убыванию: показания пациента + визуальное наблюдение + прослушивание стетоскопом + флюорография).[4] Самое главное - если человек приходит к врачу и говорит, что болен, врач с большей долей вероятности придет к выводу, что человек болен, а если человек приходит и говорит, что здоров (например, на медкомиссию), то врач, услышав ответ «Жалоб нет», пишет «здоров». Что особенно существенно – необходимо расположить к себе врача, вызвать у него сострадание к вашему недугу (которого, на самом деле либо нет либо суровость ваших страданий «несколько преувеличена»). Поэтому –изображать нужно добросовестно, не халтурить (но и не переигрывать, иначе симуляция будет вмиг обнаружена). Запах перегара, расширенные вследствие употребления психоактивных веществ зрачки – недопустимы! (равно как и грязная, мятая или рваная одежда). Неопрятный внешний вид может создать о вас впечатление как об алкоголике или наркомане в стадии абстиненции, а на этот случай в минздравовской инструкции есть предписание – отмечать в больничном листе о наличии признаков употребления больным алкоголя или иных психоактивных веществ (особенно если это способствовало развитию заболевания). Так что пусть лучше врач думает о Вас как о честных тружениках, действительно страдающих тяжелым недугом (или «не настолько больной, что не может работать, но больничный нужен позарез»).[5] Несмотря на то, что твоя задача – расположить врача к доверию по отношению к тебе, не забывай о том, что цель – получение больничного, поэтому слово «больничный» лучше не произносить вовсе или произносить ближе к концу диалога. Задача, впрочем, облегчается тем, что «косим» под широко распространенное заболевание, которым болели, возможно и ранее, просто нужно вспомнить его проявления – и (главнее всего) – свои собственные ощущения, чтобы со стороны все выглядело так, как будто Вы действительно больны. Важный момент - откосить от работы с инфекционным заболеванием несколько легче, чем с неинфекционным (под ОРЗ, например, больничный лист получить легче, чем, например, с заболеваниями зубов или с механическими травмами - помню, как мне пришлось доказывать хирургу, что я не могу работать за компьютером с резаной раной руки - работать-то я, конечно, мог, но не так быстро, как обычно, но вся фишка заключалась в том, что я вообще собирался забить на работу на пару дней, поэтому мне пришлось несколько преувеличить тяжесть своих страданий))))[6] Оно и понятно - при утилитарном-то отношении к людям со стороны работодателей и государства. Ведь если, например, травма создает угрозу здоровью только одного человека, то человек, являющийся носителем инфекции - потенциально опасен для окружающих, а в случае, если заболевание начнет распространяться, - убытки от простоя рабочей силы увеличатся (в первом случае простаивает один работник, а так - целая бригада или отдел могут не выйти на работу. А ведь им еще и пособие по временной нетрудоспособности придется платить:). С неинфекционным заболеванием реальнее закосить, если оно хроническое, а обострение может привести к более тяжелым последствиям типа полной нетрудоспособности (либо даже инвалидности): тратиться на санаторно-курортное лечение за счет средств обязательного медицинского страхования и выплату пенсий из того же фонда государство не любит. Кстати – одно из наиболее распространенных хронических заболеваний



- гастрит (воспалительный процесс тканей желудка). Но здесь нужно соблюдать особую предосторожность – идти нужно сразу к терапевту, в регистратуре симптомы не называть (если спросят – тогда уж скажите, что болит в области желудка, общая слабость). Особенно нежелательно распространяться в регистратуре про «рвоту и диарею» (тем более их нет в поминеJ)) – живо отправят к инфекционисту, который может послать еще дальше – в инфекционную больницу (нафига это нужно). Поэтому – для подстраховки – выясните, когда в вашей поликлинике по месту жительства работает инфекционист и инфекционная лаборатория, и приходите к терапевту в те часы, когда эти структуры не работают (лучше под вечер). Не забудьте сказать, «плохо себя чувствовал с утра, на работе сегодня не был, предупредил руководителя по телефону» (разумеется, про то, что на работе на самом деле были и про то, зачем на самом деле нужно освобождение от работы, скромно умолчим:). Заходим в кабинет к врачу, здороваемся, замученным (несчастным, потухшим – в зависимости от обстоятельств) голосом излагаем свои жалобы (пока не забыл – при описании симптомов ни в коем случае нельзя злоупотреблять медицинской терминологией – сразу может возникнуть подозрение в симуляции. Но, с другой стороны, нужно четко указывать, что и где болит – так, чтобы было понятно:))

После того, как врач сделает в амбулаторной карте запись и выдаст бумажку с надписью «выдать больничный лист» твоя задача - получить в отделении по выдаче медполисов и больничных листов бланк серо-голубого цвета с водяными знаками, в котором тот же самый врач сделает запись об освобождении от работы до определенной даты (обычно - три-шесть дней) и заверит своей подписью. После этого, сказав доктору «Спасибо!», можно спокойно покинуть стены медицинского учреждения и бежать вприпрыжку по своим делам. Потом, в последний день действия больничного листа, нужно будет появиться у врача, чтобы тот написал «приступить к работе», и затем заверить больничный лист в отделе, где выдают эти самые больничные листы - там на него поставят круглую печать или треугольный штамп.

Но самое главное - не забывай о том, что невыполненная тобой работа ложится на плечи твоих коллег. Поэтому - находи способы повышения производительности труда через снижение трудоемкости (т.е. как выполнить тот же объем работы за меньшее время таким образом, чтобы это оставалось незаметным для начальства). Изучай оборудование, на котором работаешь, используй его скрытые возможности. Вот пример из моего опыта работы в юридическом отделе - изучив предмет наиболее часто встречающихся исковых заявлений, я составил несколько типовых шаблонов, в которых кратко излагались требования истца - оставалось только менять название и адрес ответчика, а также даты и взыскиваемые суммы.

Используя свои знания программы «MS-Word» (тоже, кстати, приобретенные в процессе работы), я научился быстрее, чем коллеги, редактировать тексты, - и в итоге на подготовку материалов дел для суда я затрачивал меньшее время. Появившиеся излишки времени я стал использовать для самообразования и для решения своих личных проблем за пределами рабочего места в рабочее время (когда отлучался куда-либо по делам конторы). Точно так же - любой, кто работает с каким-нибудь сложным оборудованием, может найти способы повысить эффективность его работы (например, повысить быстродействие компьютера, сократить время выполнения каких-либо операций приложениями,[7] и т.п.).[8] Если работа не связана с высокими технологиями - можно просто более рационально обустроить свое рабочее место, т.е. организовать работу так, чтобы технологические операции занимали меньше времени. А освободившееся время можно использовать - опять же, чтобы свалить с работы по своим делам, а если нет в этом надобности - использовать время для самообразования - например, взять с собой почитать какую-нибудь книжку. Или, например, плеер с кассетой любимой группы и спокойно наслаждаться высоким музыкальным творчеством:).[9]

Пусть буржуи сколько угодно талдычат про то, какие они благодетели, «создают рабочие места», «вытащили вас из дерьма», «платят зарплату»... П##деж все это! Зарплата - это всегда ничтожная подачка с барского стола, которая несопоставимо мала с прибылью, которую получают буржуи (расходы на выплату зарплаты - это издержки производства, которые они стремятся свести к минимуму). За эту подачку, которой большинству хватает лишь для того, чтобы обеспечить минимум потребностей (как раз столько, чтобы сохранялась трудоспособность), мы платим собственной жизнью..((

Преврати скучную работу в оплачиваемое безделье! Верни свое время, украденное буржуями!

Параноид

Сноски:

[1] При отсутствии таковой можно воспользоваться информационными стендами, которые есть в поликлинике, но ими лучше не ограничиваться, т.к. информация там довольно-таки скудная:(

[2] См. напр.: ББК 5 В75 Справочник практического врача /Под ред. А.И.Воробьева. - М.: Медицина, 1982, 656 с.

[3] «А для чего?» - спросит читатель. А для того, - отвечу я, чтобы муниципальный «айболит» надеялся, что материальное вознаграждение не исключается (если Вы абсолютно здоровы, то это вознаграждение даже необходимо. Еще можно в паспорт положить сторублевую банкноту (у меня, кстати, банкнота оставалась нетронутой:) Но клинические признаки изображать все равно придется. Так что кашляйте и сипите правдоподобнее, как будто на самом деле больны (если косите под ОРЗ). Если решили в рабочее время «починить» поврежденный кариесом зуб - не забудьте в регистратуре стоматологической поликлиники по месту жительства (т.е. там, где вам окажут медицинскую помощь по желтенькому медполису) сказать про то, что «ощущаете сильную ноющую боль, усиливающуюся при накусывании» (либо – «острая боль, постоянно усиливается»), и что эта боль отвлекает Вас от всех мыслей. И не забудьте сказать: «на работе я сегодня не был, т.к. болит очень сильно» (или, «с утра был на работе, отпросился, т.к. не мог больше терпеть» - если действительно были на работе). Тут есть нюанс – вас могут спросить: «Будете удалять или лечить?» Если скажете лечить – могут сказать – приходите завтра с утра пораньше, когда дают талончики на бесплатное лечение (талончиков мало, желающих – много, в очереди стоять – долго). Поэтому лучше преувеличить степень своих страданий и ответить, что не знаете, удалять или нет, пусть скажет свое мнение врач. На удаление (когда попадете к врачу) не соглашайтесь - иначе зубов не напасешься. Больничный правда, выдают в стоматологических клиниках (насколько мне известно), только когда удаляют зубы, но «выжать» справку о том, что вы были у стоматолога - это вполне реально.

[4] Кстати, под диагнозом «ОРЗ», на самом деле может скрываться что угодно, т.к. «острым респираторным заболеванием» можно обозвать и грипп, и ангину, и вообще, хер знает что.. (поэтому, когда будете изучать «Справочник практического врача» и т.п. литературу - см. также «ангина», «ринит» (по-русски - насморк?)), «фарингит» - больше найдешь симптомов, которые легче будет потом симулировать-/

[5] В общем, ориентируйся по обстоятельствам... И вообще, чего это я учу ученых: если доводилось учиться в колледже или универе – вспомни, как сдавал экзамены по дисциплине, в которой мало что смыслишь. Здесь практически то же – только вместо зачетки больничный лист:))

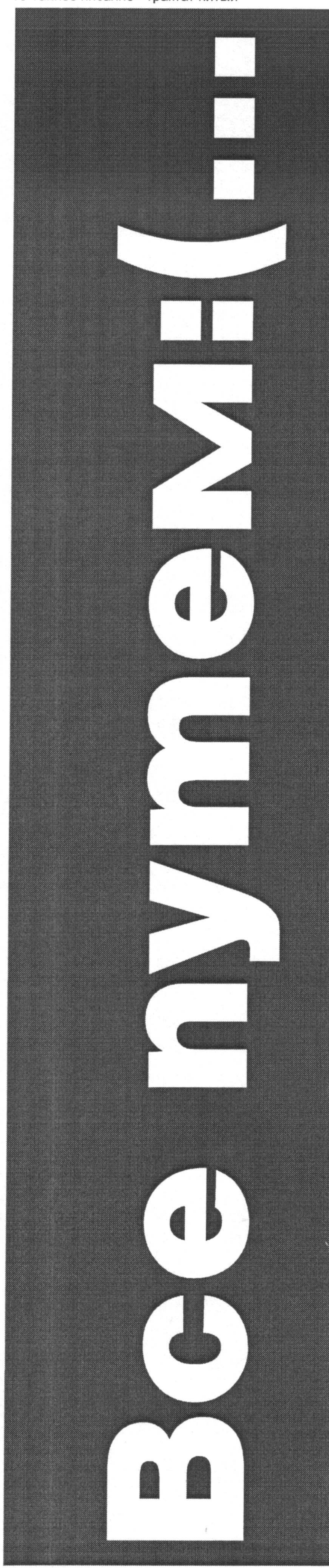
[6] насколько помню, я сказал, что с забинтованной рукой уменьшается точность попаданий пальцев по клавиатуре, и «несколько преувеличил» интенсивность болевых ощущений, возникающих при перемещениях травмированной руки в пространстве (но в таких случаях тоже важно не переусердствовать, чтобы, например, у врача не возникли предположения о наличии, скажем, столбняка – а то еще назначат курс профилактического лечения. Так что по поводу возможных осложнений в литературе тоже стоит почитать)

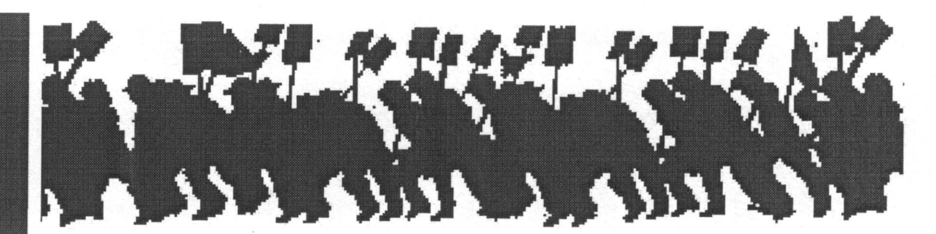
[7] Прим. авт. Приложение - это компьютерная программа, предназначенная для выполнения определенных задач. Например, Photoshop - программа для работы с изображениями, CorelDraw - набор программ для работы с векторной графикой, и т.п.

[8] И опять из моего опыта - большинство Windows-приложений позволяют выполнять одну и ту же операцию различными способами, из которых можно выбрать самый быстрый (так, например, в «Ворде» можно выполнять «поиск слова в файле» выбрав в меню «Правка» соответствующий пункт, а можно - воспользоваться «горячими клавишами» (ctrl +a) или установить на панели управления специальный значок (“бинокль”), и просто “кликнуть” по нему мышкой

[9] Прим ред. «Адаптацией» там, «Deviation», «Психеей» (это я сам слушаю) - список составьте сами:)))







И правда, как оглянешься, окинешь взглядом пустым степь русскую, голодную, нищую – все путем. А коли что не так – смотри «Новости»: прекрасен мир, деваться некуда…

…Президент РФ В.В.Путин принял участие в совещании Большой Восьмерки (кстати, совет лично Владимиру Владимировичу: лижите скромнее, скромнее лизать надо пухлые прыщавые ягодицы G8).[1]

А то что наши зарплаты намного ниже среднего уровня зарплат всех европейских стран – это, братцы, не важно: закроем закрытые глаза.

Все путем, господа, все путем

В Челябинске жирные директора алюминиевого завода втоптали в грязь здоровье людей. В 92-м году «какой-то» Кузнецов, обычный человек, рабочий, потребовал, чтобы эти буржуи хотя бы платили за лекарства. Отстаивал свои права. Да видно, не угодил чем-то – замочили. Теперь сын его, по стопам отца пошел. Тоже отстаивает право. Право на жизнь. А получит, небось, право на смерть, так же, как и отец.

Но все путем, господа, все путем…

Теперь к остальным библейским заповедям прибавилась еще одна – «все – путем, путь путем».[2]

Это будет покруче Екклезиаста.

…Президент РФ В.В.Путин сегодня встретился с президентом США Д.Бушем – мл. Они обсудили ряд важных (просто архи-важных) вопросов. Похихикали, зады шершавым языком друг другу полизали,[3] и разбежались.

А Буш, гляди того, а ракетку лишнюю да и кинет, куда душе заблагорассудится. Как там у них на священных зелененьких рукописях? «В бога мы верим»? И не беда, что в Ираке не нашли никакого химического оружия, даже после завершения военных действий.

Все путем, господа, все путем.

Господа, ваше господство – это наше скотство. Пока вы у власти, наша жизнь будет называться статьей 280[4]; будем святы под статьей 279,[5] будем щедры под статьей 278.[6] А за статью 277 будем награждать друг друга медалями.

«Все путем» говоришь, собака?

«Все разрушим» – отвечаем мы.

Страсть к разрушению уничтожит ваш политический онанизм, вашу слепую иерархию.

Вспомним своих классиков, классиков, которые никогда не умели лгать..[7]

О. Костоглотов

Сноски:

[1] Прим.ред. И откуда у автора такое знание анатомических подробностей?

[2] От редакции. Все-таки на заповедь это не тянет – здесь нет императива… Заповедь предполагает побуждение к действию или воздержанию от действия, а здесь – просто констатация факта

[3] Прим.наборщика: Каким путем автор установил, что языки у президентов именно шершавые?

[4] Прим. ФСБшника ст.280 УК РФ – «Публичные призывы к экстремистской деятельности»

[5] Прим. юриста – ст.279 УК РФ – «Вооруженный мятеж»: Организация вооруженного мятежа либо активное участие в нем в целях свержения или насильственного изменения конституционного строя Российской Федерации либо нарушения территориальной целостности Российской Федерации -

[6] Прим. анархиста: а вот здесь совсем непонятки: при чем здесь ст.278 УК РФ? «Насильственный захват власти или насильственное удержание власти». Ты анархист, тов.О.Костоглотов, или где?

[7] По поводу классиков: дедушка Ленин когда-то говорил, что теория – не застывшая догма, а руководство к действию. Поэтому написанное классиками тоже следует понимать не буквально, а с учетом сегодняшних реалий, - ведь книги Бакунина и Кропоткина написаны больше века назад. Поэтому «страсть к разрушению» не обязательно означает стремление к разрушительным действиям, ведь разрушение должно предполагать созидание, ибо эти явления – как две стороны медали. В общем с позиций сегодняшнего дня это можно охарактеризовать как «разрушение Вавилона через созидание Альтернативной цивилизации» (что мы, собственно, и делаем)

От редакции: У нас появился свой, пролетарский Сорокин. «Голубое сало» на одной странице». По крайней мере, такое мнение сложилось первоначально, после прочтения вышеизложенной телеги. Долго думая, мы все-таки решили, пообщавшись с автором, опубликовать, снабдив своим комментарием, дабы непосвященному читателю было понятно, о чем хотел сказать автор. В общем и целом, сие можно охарактеризовать как всплеск эмоций, нормальную реакцию на аномальную действительность. Ну да, в общем, и так, думаю, понятно, и кто мы, и где мы… И зачем писать о том, что король в неглиже?…[1] Надо, товарищи, надо! Если не писать вовсе, не будет даже этого голоса вопиющего в пустыне. Конечно, писать нужно яснее, но с чего-то надо начинать. В общем, мы просекли фишку про то, что Россию включили в элитарный клуб «Большая семерка»[2] (теперь «Большая восьмерка» или G8) только из-за того, что в России много природных ресурсов и есть ядерное оружие. И низкий уровень оплаты труда здесь тоже, надо полагать, сыграл не последнюю роль: буржуям нужен полигон для инвестиций - с обилием природных ресурсов, низкими налогами и дешевой рабочей силой. Теперь они это все имеют. Суть в чем: правительства «малобюджетных» государств (типа путинской РФ)[3] конкурируют между собой за инвестиции из «высокобюджетных» государств (USA, UK, BRD[4] и т.п.). Такие инвестиции может предоставить, например, Международный валютный фонд или Европейский банк реконструкции и развития. Но для того, чтобы они дали кредит, нужно выполнить ряд условий, чтобы заимодатель был уверен в том, что кредит будет возвращен. Т.е. должна быть «эффективная экономика». Тут все как в бизнесе – предприятию-банкроту кредит никто не даст. Поэтому «малобюджетные» государства начинают на подконтрольной им территории экономические и социальные реформы по либеральным рецептам. Т.е. снижают уровень социальных гарантий для трудящихся, сокращают финансирование образования и здравоохранения. В результате в России – Трудовой кодекс, который нифига не защищает интересы работника (но зато выгоден буржуям), здравоохранение, которое не лечит, и образование, которое не учит. Зато есть условия для притока инвестиций – много природных ресурсов (рабочую силу, в принципе, можно найти и подешевле, чем мы с вами – вот и едут вьетнамцы и турки горбатиться на стройках в Москве – по сравнению с тем, что они видят у себя на родине, им и наш гадюшник кажется дворцом).[5] А еще Россия – рынок сбыта для разного потребительского барахла и устаревших технологий. Ну как не взять себе в партнеры такое замечательное государство! Вот так «семерка» преврати-



лась в «восьмерку». А могли взять, например, Китай или, скажем, Турцию, - но их правительства, видимо, предложили недостаточно выгодные условия. Глобализация, однако…И с Ираком тут все тоже понятно, думаю всем – никакого оружия массового поражения там, может быть, никогда и не было, - просто нужен был повод для агрессии. На то она и глобализация – для политиков и транснациональных корпораций мир становится открытым, а для остальных – все тот же «железный занавес»; тех, кто не желает плясать под дудку буржуев – уничтожают…

И статью 280 автор упомянул зря. Нету среди нас экстремистов (это ФСБ хочет, чтобы были, тогда будет верный повод нас запретить). Мы боремся против Системы, а не против конкретных людей. Хотя, конечно, никто не даст гарантии, что в наших статьях ФСБшники не начнут искать признаки экстремизма точно так же, как американцы - химическое оружие в Ираке. По той же причине ссылки на остальные статьи – также не в тему. Мы не собираемся никого уничтожать[6] (хотя наши противники, возможно, строят такие планы в отношении нас). А особенно не в тему ст.278 – нельзя ликвидировать власть путем ее захвата. Даже если потом распределить ее между всеми гражданами. Путем заговора революцию не сделаешь – историей это уже доказано. Революция – это изменение повседневности. «Система сдохнет, если ты станешь живым..!» – пел когда-то Непомнящий. Не дай превратить себя в живого мертвеца – учись самостоятельно мыслить, не голосуй на выборах за кандидатов от партий, купленных буржуями (короче – «Голосуй за себя – голосуй против всех», или не ходи на выборы вовсе), не замыкайся в кругу своей семьи, больше общайся с людьми, не превращай себя в раба вещей, не бойся быть непонятым окружающими. «Быть как все» - добродетель баранов, которых ведут на бойню. Разрушай стереотипы поведения – это будет клёво! Фигня, что ты не можешь купить 600-й мерс и отдыхать на Канарах. Зато ты можешь поехать с друзьями стопом в Зелик, можешь найти работу, хоть и малооплачиваемую, но такую, где можно безнаказанно валять дурака, и освободившееся от нудного труда время посвятить своему интеллектуальному самосовершенствованию. Для того, чтобы жить ярко и полно, необязательно быть крутым бизнесменом или звездой шоу-бизнеса. Скажи капитализму «Fuck off!» – революция начинается с тебя!

Сноски:

[1] Цитата из творчества революционной рэп-команды «Sixtynine»

[2] т.е. наиболее развитые в экономическом и военном плане империалистические державы

[3] а «эРэФия» на полном серьезе заслуживает такого определения – в США например, годовой бюджет одного только Нью-Йорка сопоставим с годовым бюджетом РФ

[4] BundesRepublik Deutchland (Федеративная Республика Германия)

[5] это к слову о том, что «дорогие россияне» мало чем отличаются от вьетнамцев, турок, афганцев и жителей нищих стран экваториальной Африки – наши соотечественники точно так же толпами валят в страны «золотого миллиарда» за «длинным долларом»… Потому что Россия точно также, как и страны «третьего мира», строит экономическую политику по рецептам Международного валютного фонда…(поэтому «нелегальные мигранты» – следствие не гипотетического «конфликта цивилизаций», а массовой нищеты, являющейся результатом «мудрой» политики правительств, которые служат интересам буржуев)

[6] насилие с неизбежностью порождает ответное насилие. Нападать первым на более сильного противника – неразумно.



Начало на стр.20

Состав № 2:

Чернила синие Pelican4001 – 20 ml

Раствор бриллиантового зеленого спиртовой 1% - 10 ml

Состав № 3:

Чернила синие Pelican4001 – 15 ml

Чернила черные Pelican4001 - 5 ml

Водка «Янтарное ожерелье» (вода, спирт этиловый, глицерин, натрий двууглекислый, молочная кислота, янтарная кислота) – 10 ml.

На самом деле – вышеприведенные рецепты оправданны, если печатать приходится немного, и особенно высокого качества печати не требуется (например, вы иногда пишете курсовые работы или рефераты). Но если Вам нужна действительно качественная печать и печатать нужно много (свыше 1000 страниц в месяц) – например, если вы издаете зин – то лучше покупайте сразу лазерник – хотя сам аппарат стоит дороже, зато печать потом обходится дешевле и качество ее выше.)))))

Важное предупреждение напоследок - не каждая заправка будет удачной: обычно картриджа хватает на 2–3 заправки, но иногда он может "накрыться" и после первой. Однако не стоит огорчаться. Помните, немного практики, и вы будете без страха смотреть на медленно ползущие вверх цифры на ценниках фирменных картриджей.

Сноски:

[1] См. подробнее: http://ideyka.narod.ru/TEMA/orgtech/astoit/astoit.htm



Опять "Сандали", но на этот раз в Кал-граде

Впервые за 3 года вход был бесплатным (прогресс!)

День 1-й

«Мир огня» исполнили «Девочку летом» «Калинова моста» в более драйвовой обработке. Звучало очень клёво!

«Заводной апельсин» - традиционное «Пиво, девки, рок-н-ролл» и фронтмэн в чем-то оранжевом (в чем именно - не разглядели, т.к. мы с Ирландцем в это самое время сидели в кустах и пили пиво). О чем пели «Boom» - ни я, ни Ирландец не запомнили (видимо, прослушали, так как ходили за догонкой).

«Янтарный соловей» - исполнили четыре песни (уже ставшие традиционными) – помню «Водочка» была – что они еще пели – не помню, надо у Ирландца спросить:))))

Погода была…. как бы это помягче сказать… :))) Ну, в общем, шел дождь. Но, несмотря на погоду, перед сценой было нехилое рубилово, причем публике сам факт наличия атмосферных осадков был совершенно безразличен. Так что «дух Вудстока» прочувствовать удалось в полной мере.

Да, пока не забыл – там еще был «Катарсис». Группа из Москвы, поют что-то тяжелое, похоже на металл, но Ирландцу не понравилось, и мы отправились пить водку и искать на жопу приключений.))))

День 2-й

Стрэнг Кивалочь – помимо «Лгуньи», «Рыцаря дорог», «Русские люди проснитесь!/Наступает кровавый беспредел», была спета песня «Золотая осень». Публика была малочисленной (Всё-таки 18.00)

«Крэк» - несмотря на название, не то кондитерское, не то наркоманское[1], музыканты этой группы оказались людьми, сочетающими тяжелое звучание в своих произведениях и кельтские орнаменты в одежде. В музыке ничего кельтского не было.

«Deformity» - с прошлого года изменились только наряды (на гитаристе была ковбойская шляпа).

Между выступлениями групп на сцене появлялись трое ведущих – Оксана Акмаева (она ещё раньше с Феоктистовым сотрудничала), и два представителя комитета по делам молодёжи -Андрей и Ксения, которая портила весь концерт своими дурацкими комментариями. Функция Акмаевой, к сожалению, сводилась к выдаче музыкантам пригласительных билетов на завтрашний концерт «Nazareth» и рекламе какого-то «продюссерского центра Ивана Прусова». Ну, конечно всё это зрелище дополняли плакаты «Доктора Дизеля».

«Акмей» - сыграли всего три песни, в том числе «Не моё» и «Кровь». Исполнить композиции в стиле «рэгги» регламент им не позволил. Однако Света своими экстатическими движениями сумела завести публику.

«Graffity» -гости из Вильнюса. Состав – гитара (ещё один ковбой), бас (кожаная тюбетейка), ударные, вокалист (по совместительству акустическая гитара и бубен). Спели одну песню группы «Doors»[2] (на языке оригинала), песню "Зелёная трава" о бережном отношении к природе (на литовском). Русско- я- зычную часть про- граммы составили три песни о любви (по- следняя называ- лась «Космонавт»). По стилю мелодии напо- минают «Биплан», но в целом составили приятное впечатление.

«FTB» - наш «дерьмо-панк» спел песни про блеск ви- трин и «глаза небес- ной глубины» (с по- священием своей маме). Акмаева назвала по- следнюю композицию «небольшим куском Red Hot Chilly Peppers».

«Pet Nihil» - гости из Белоруссии. Одна из известных гродненских панк-групп (наряду с «Deviation», «Contra la contra» и «Антиглобализатором»), известна своей приверженностью левым идеям (солист даже давал интервью журналу «Автоном») и антифашистской позицией. Хотя «Клиническая смерть» в этот вечер не прозвучала со сцены, но зато были исполнены композиции «Она не любит загар», «Ржавая кровь», «Но пасаран», и ещё две песни. Заполнил только один куплет из последней:

Быть может это абсурд
Но только не для меня
Стремясь закончить свой путь
Я ненавижу себя.

Перед одной из песен лидер «Pet Nihil» выкрикнул: «Привет вам от Лукашенки!», выразив свое негативное отношение к этому политику.

Единственное огорчение – во время одной из пауз вы- скочил ведущий и поль- зуясь положением прокри- чал рекламный слоган спонсора и попросил привет- ствовать байкеров из клуба «Вест-Моторс», появившихся слева от сцены верхом на джи- пах. Но, несмо- тря на это, собравшиеся на стадионе зрители (чис- ло которых значительно увеличилось) приняли музыкантов очень тепло. Всё-таки это была единственная группа, удачно сочетающая в своём творчестве социальные темы с философскими. Viva anarchy!

Затем на сцене появился «российско-мексиканский коллектив» «Чупакабра». Правда ничего мексиканского ни в музыке, ни в текстах не было (с большим успехом они могли назваться русско-ямайской группой – волосы солиста заплетены в дрэды). Песни напоминали либо Шевчука второй половины 80-х:

Мама, я так одинок
Среди многоликой толпы
Мама! Мир так жесток
Несмотря на твои мольбы;

либо AC/DC с примесью стилизации под восточные мотивы («Куликово поле»). Впрочем, всё это они уже спели на дне молодёжи в конце июня.

Тем временем стало темнеть. Организаторы стали применять пиротехнику. Зачем! Деньги им больше не на что девать?

Были, разумеется, и конкурсы (то нескольких малолетних панков обоего пола заставляли выпить банку пива и сочинить рекламный стишок, то устраивают шоу с раздеванием в духе передачи «Дерьмо не тонет», ой, извините, «Деньги не пахнут»).

«Funny Craft» - ушли от социальной тематики, и, возможно станут ещё одними «Смысловыми галлюцинациями». Все песни, начиная с «Аэроплана» были похожи одна на другую.

«Sandaless» - музыканты из Ольштына. Вначале зрители, не видевшие их выступление на фестивале в Гвардейске, шутили по поводу названия группы - «подумаешь, польские сандали», но рэгги и хард-кор в исполнении гостей заставили хозяев поля изменить своё мнение на 180 градусов. Немалую роль в этом сыграла партия на саксофоне, исполненная Катажиной Ласковской.

«Brake War» - ещё одна хард-кор-группа, на этот раз из Москвы. Звучание более скупое, но, тем не менее, обладающее сильной энергетикой. Запомнилась композиция «История одной грусти». После выступления солист высказал в микрофон своё возмущение поступком ОМОНовцев, избивших гитариста группы.

Далее на сцене появились «живые легенды Калининградского рока» - группа «Кардинал», играющая ещё с середины 70-х. Как сказал ведущий Андрей, «эту музыку слушали ваши родители, старшие братья и сёстры». Правильнее сказать -

ВестБалт-2003 на «Балтике»

братья и сестры ваших родителей. Это самая старая по возрасту участников группа - играют хард-рок (исполняют на английском, как в старых добрых семидесятых). Сначала двух 50-летних гитаристов – Игоря и Константина чуть было не освистали за то что один из них поблагодарил ОМОН, требовали выступления «Черного кофе», но потом успокоились, а кое-кто (то есть печально известный político-тусовщик Макар) даже стал танцевать рок-н-ролл. Потом к музыкантам присоединилась юная бэк-вокалистка, лишенная слуха и вокальных данных, что очень контрастировало с остальной группой. В конце концов выяснилось, что соло-гитарист Игорь является одним из организаторов всего действа и большим поклонником группы «Nazareth».

Завершился фестиваль как и два года назад – выступлением "Черного кофе", правда, с немного другой программой – вместо "Черного кофе" и песни про перевыполнение плана по року спели "Звездный водоём", "Леди Осень" и "Незнакомца".

Хочется верить, что в следующем году на фестивале появятся если не "Музыка против", то какие-нибудь столичные панк-группы. Было б только меньше охраны, пивной рекламы и тупых ведущих.

Записывал впечатления **тов.Н.З.** (и еще два пьяных панка – Пацифист и Ирландец, которые бухали, свистели и прыгали перед сценой как идиёты)

P.S. В первый день меня не было, поэтому если там какие-то неточности – все шишки в Пацифиста с Ирландцем.

Сноски:

[1] «Крэкер» - хорошое название для глянцевого журнала адресованного «продвинутой» молодёжи

[2] конкретно- "Light my fire"

Я вот в цепочку ЛЮБОВЬ-СЕКС верю, потому что это естественно, а главное глубоко и по-умному, там и общение, и взаимное удовольствие, и опыт.

Господа, мы ж не звери, в конце концов, и инстинкт размножения у нас преобразовался в одно из самых сладких удовольствий.

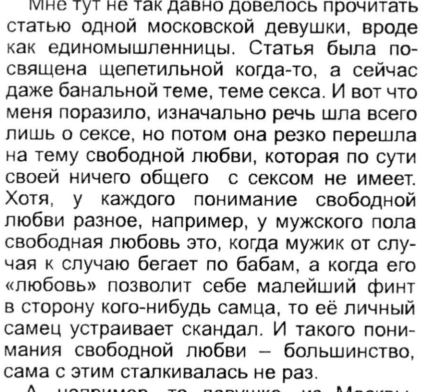
И, действительно, пользуйтесь презервативами! Хотя я эту дрянь терпеть не могу. Могу себе я позволить такую роскошь, т.к. молодому человеку своему доверяю, а главное – люблю.

Так что уважаемая девушка из Москвы, видимо у вас какие-то проблемы, если для вас это типа как посрать или поссать. Так знайте, кто-то ссытся и срётся в постель или в свои собственные штаны, а это и ему и окружающим удовольствия приносит мало, если конечно это не какой-нибудь ничего непонимающий даун.

Не любят вас что ли, или просто обычный секс наскучил, а теперь не знаете чего бы придумать?

АДА

ЛЮБОВЬ – СЕКС – СВОБОДА???

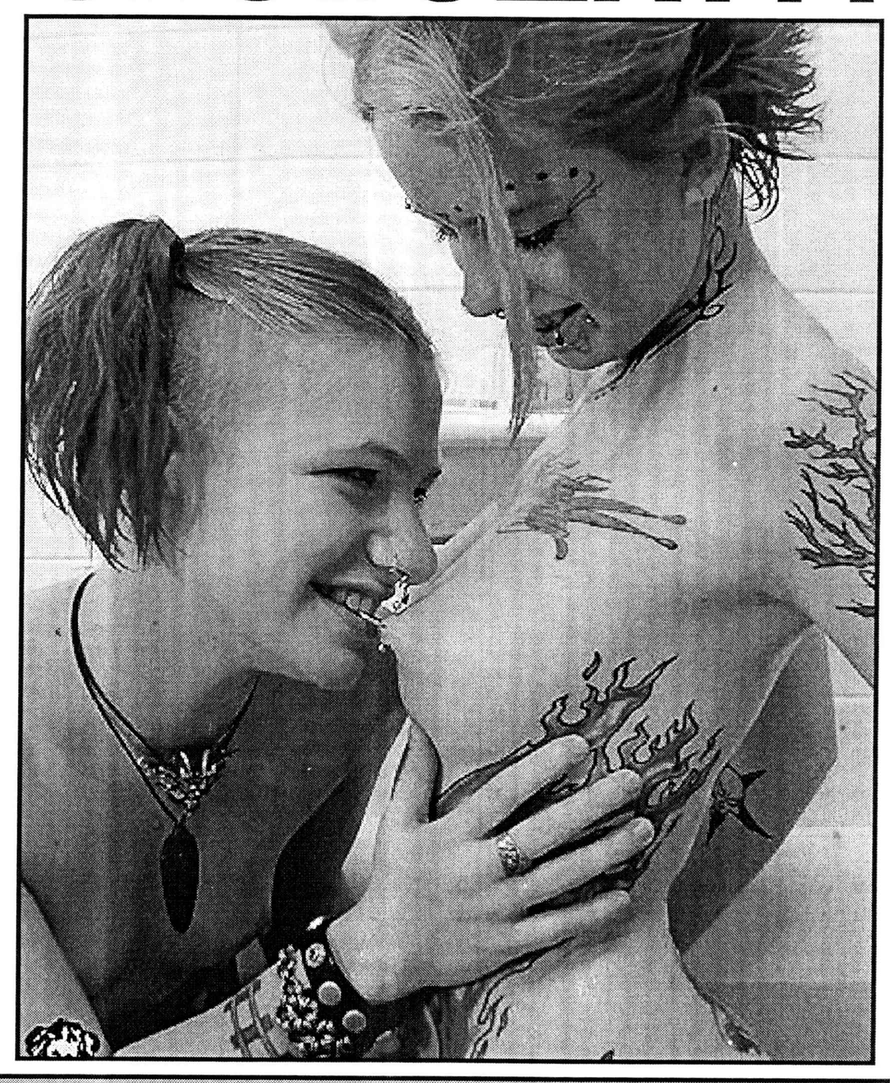


Мне тут не так давно довелось прочитать статью одной московской девушки, вроде как единомышленницы. Статья была посвящена щепетильной когда-то, а сейчас даже банальной теме, теме секса. И вот что меня поразило, изначально речь шла всего лишь о сексе, но потом она резко перешла на тему свободной любви, которая по сути своей ничего общего с сексом не имеет. Хотя, у каждого понимание свободной любви разное, например, у мужского пола свободная любовь это, когда мужик от случая к случаю бегает по бабам, а когда его «любовь» позволит себе малейший финт в сторону кого-нибудь самца, то её личный самец устраивает скандал. И такого понимания свободной любви – большинство, сама с этим сталкивалась не раз.

А, например, та девушка, из Москвы, свободной любовью называет просто всецело поглощающий секс, т.е. трахаешься с кем попало и где попало, и делает она при этом сноску: пользуйтесь презервативами, юноши и девушки! Браво! Хоть про это не забыла…

Честно говоря, я такого не понимаю. Я вообще не понимаю (извините за тавтологию) понятие «свободная любовь», ещё куда не шло «свободное сношение», даже не «свободный секс», т.к. секс это целая наука или искусство. Конечно, трахаться можно с кем угодно и где угодно, если хочется, но для себя я сделала один простой вывод: без любви к партнёру даже самый виртуозный секс превращается, как сказал Кант, в механические движения, лишённые всякого метафизического смысла. Проще говоря, я удовольствия от нелюбимого получить не могу никакого, и доставить что-либо тоже. По-моему, это нормально. Если любишь, то тебя к этому человеку тянет, ты желаешь стать с ним одним целым, чему, собственно, секс располагает. Конечно же этот принцип действует, если ты не влюбляешься в каждого встречного-поперечного, если так, то сочувствую, хотя, по-пьяни любишь всех, но там уже не до искусства любви.

Так что рекомендую я: не растрачивайте вы свои духовные и физические силы на непонятных всяких людей, ждите любовь свою, а если нет её, а между ног чешется, то спите хоть с тем, кому доверяете и кого знаете.



Критика критики буржуазных отношений

D.I.Y. – рецепты

Заправляем картридж для струйника в домашних условиях

В одном из прошлых номеров мы писали о сборке компьютера в домашних условиях. O'k. Комп (системник, то есть) собрали, купили монитор (б/у – шный или новый – у кого какие финансовые возможности), подключили, работает. Теперь возникла новая проблема – написал курсовик или дипломную работу, а распечатать негде, нужно в Интернет-салон бежать, платить по 3-5 рублей за страницу. В общем, решаемся покупать струйник. Купили (дешевый, баксов за 60), подключили, работает. Проходит месяц-другой – чернила заканчиваются. Идем в сервисный центр – перезаправка картриджа – 10-15 $, одной заправки хватает от силы на 300 оттисков, фирма берется перезаправлять картриджи не более трех-четырех раз. Новый покупать – еще дороже (он стоит как половина цены принтера). Что делать? Придется немного поэкспериментировать…)))

Перед практикой полезно немного изучить теорию. Давайте разберемся, что же такое картридж. В принципе, печатающий блок любого струйного принтера состоит из трех основных частей. Во-первых, это резервуар, наполненный чернилами и капиллярная система, подводящая их к соплам головки. Реализована эта конструкция в разных моделях по-разному. Так, например, в некоторых картриджах чернильница заполнена специальной абсорбирующей губкой (что-то типа поролона). В других моделях чернила удерживаются в резервуаре за счет разницы внутреннего и внешнего давления. Ну а в некоторых картриджах это происходит за счет специального мешка, заполненного воздухом.

Головка — вторая часть печатающего блока. При этом у некоторых струйников головка находится на картридже и меняется вместе с ним (например, у принтеров HP). У других же моделей она остается в принтере, а меняется только резервуар. Кроме этого, каждый картридж оснащен своим собственным чипом, который управляет подачей чернил. В принципе, именно он реализует процесс печати. При выходе чипа из строя восстановить картридж уже не удастся.

Все это не очень сложно, но чтобы заправка прошла успешно, знать подобные вещи нужно. Кроме того, для получения хорошего результата необходимо правильно подобрать чернила. Дело в том, что существует множество различных красок для струйных принтеров. В подавляющем большинстве случаев используются чернила на красителях (красящие вещества в таких чернилах растворимы в воде). Реже встречаются быстросохнущие чернила (они не смываются водой, но растворяются в щелочной среде, например, в слюне). Еще реже можно увидеть пигментные чернила (пигмент не растворяется ни в воде, ни в щелочной среде).

Кроме того, чернила разделяются на три типа по функциональным свойствам: обычные, высокого разрешения и нестандартные. В чернилах первого типа используется простой краситель без всяких добавок, поэтому они самые дешевые. Правда, качество печати в этом случае оставляет желать лучшего. Совсем другое дело чернила высокого разрешения: результат виден даже на обычной бумаге. Эти чернила практически не расплываются на ней, что позволяет действительно говорить о высоком разрешении.

Немного особняком стоят нестандартные чернила. Найти их гораздо сложнее, да и применяются они в основном профессионалами. К этому типу можно отнести, во-первых, чернила для печати на фотобумаге (причем иногда для определенных чернил нужна определенная фотобумага), а во-вторых, краски с нестандартной цветовой гаммой.

Какие же чернила лучше выбрать для домашней заправки? Ответ на этот вопрос довольно прост. Загляните в любую компьютерную фирму и посмотрите, какая краска, подходящая для вашего картриджа, у них есть. На каждом заправочном комплекте должна быть указана марка чернил. Достаточно посмотреть в документации, подойдет ли он вашему картриджу.

Но не обольщайтесь надеждами — вряд ли вы найдете себе какие-нибудь чернила, кроме стандартных. Хотя в продаже встречаются и водостойкие чернила высокого разрешения, и даже чернила для фотобумаги, но для того чтобы их найти, придется побегать.

Вообще, к проблеме выбора чернил стоит относиться очень серьезно. Придя в магазин, старайтесь брать только фирменную краску. Причем совсем не обязательно для принтера HP брать и чернила HP — достаточно взять "почти фирменную" краску, например, от компании LG, которая производит совместимые картриджи и комплекты заправки практически для всех принтеров. Другое дело, если вам в магазине скажут: "Какая фирма — не знаю, но для вашего принтера пойдет". Стоит ли верить фирме, которая боится написать название на своей продукции? Ну а если вы все же рискнули и купили это "нечто", то будьте готовы к нестойким расплывающимся чернилам и непонятным цветам (конечно, не всегда, но более чем в половине случаев).

Ну а теперь, когда мы приобрели необходимые теоретические знания и подобрали чернила, можно переходить непосредственно к самой заправке. Этот процесс довольно сильно отличается для картриджей различных производителей. За неимением иного опыта, рассмотрим на примере картриджей Lexmark

Резервуары этих картриджей совмещены с печатающими головками. Чернила удерживаются внутри за счет губки. В процессе заправки для начала нужно расширить вентиляционное отверстие, затем ввести в него иглу шприца до середины и медленно закачать чернила. В цветных картриджах нужно убрать верхнюю крышку и с помощью шприца ввести краску в три отделения. Потом прикрепить крышку на место… и все.

Итак, для перезаправки картриджей Lexmark 17G0050 (для капельно-струйных принтеров Lexmark Z12, Z22, Z32, Compaq IJ600) в домашних условиях необходимы следующие приборы и материалы:

1.Принтер, подключенный к компьютеру
2.Картридж б/у (лучше 2)
3.Шприц-спринцовка емкостью 30 мл. (lexmark 7000 12A1970) с чернилами (в комплект входит также сверло и помпа)
4.Чернила Pelikan 4001 (черные) – флакон 30 мл.
5.Водка «Янтарное ожерелье» или аналог (по принципу «чем хуже – тем лучше»: все что самому пить противно, для заправки картриджа подойдет идеально, был бы спирт:))
6.Кювета (желательно с несколькими отсеками – для складывания расходных материалов и наливания жидкостей)
7.Старые газеты или иной равноценный впитывающий материал
8.Вата
9.Бумага формата А4 (или макулатура того же формата)

Сам процесс перезаправки включает в себя следующее:

А. Подготовительный этап (первая перезаправка).

Подготовка рабочего места. На ровной горизонтальной поверхности стола расстелить материал, легко впитывающий жидкости (несколько слоев газет, потом легко можно будет убрать рабочее место).

Нужно извлечь картридж из принтера в порядке согласно Руководству пользователя. Сверлом просверлить отверстие в верхней части крышки. Вставить иглу шприца-спринцовки как можно глубже вертикально взниз, затем, медленно выдавливая содержимое шприца-спринцовки внутрь картриджа, медленно вынуть иглу. Затем посредством помпы нагнетать внутрь картриджа воздух, пока посредине печатающего блока не появятся капельки чернил. После чего поставить картридж на слой ваты, смоченной водкой, печатающим блоком вниз. Через 30 мин. протереть печатающий блок ватой, смоченной в водке (или чистящей жидкости на основе спирта), и установить картридж в принтере согласно Руководства пользователя.

Произвести юстировку картриджа.

Б. Вторая и последующая перезаправки.

Чернила Pelican смешать с водкой (в равной пропорции), затем залить в картридж так, как указано в п. «А».

Излишек чернил и промывочной жидкости извлекается из картриджа следующим образом: картридж кладут набок на горизонтальную поверхность, таким образом, чтобы заправочное отверстие располагалось как можно ближе к этой поверхности, затем выдавливают из шприца-спринцовки воздух, после чего вводят иглу внутрь картриджа как можно глубже и оставляют в таком положении до тех пор, пока шприц-спринцовка не наполнится жидкостью. После протирают контактную группу и печатающий блок спиртом или водкой, затем устанавливают картридж в принтер.

Если при штатной прочистке печатающей головки на бумаги видны ровные равномерно окрашенные полосы правильной формы (без разводов по краям) – перезаправка прошла успешно.

Если есть разводы по краям – процедуру следует повторить.

P.S. Предыдущий номер «Писания» был отпечатан такими вот «D.I.Y. – чернилами» самого разнообразного состава:

Состав № 1
Чернила Print-Rite 12A1970 – 30ml (30,8%)
Чернила черные Pelican4001 – 30ml (30,8%)
Спирт изобутиловый – 2 – 2,5 ml (7,6%)
Водка «Янтарное ожерелье» (вода, спирт этиловый, глицерин, натрий двууглекислый, молочная кислота, янтарная кислота) – 30 ml. (30,8%)

Продолжение на стр. 17

AnarchИ in Gvardeisk

28-29 июня в Гвардейске состоялся 2-й международный культурный молодежный фестиваль. Это было здорово!!! В культурную программу вошли: рок-фестиваль, выступление театральных коллективов, показ видеофильмов, уличные представления, конкурс граффити, концерт фольклорных коллективов.

Самое любопытное, что СМИ не анонсировали это мероприятие, если не считать упоминания в "Балтийской рекламе" упоминания о рок-фестивале. Поиск информации в I-nete не дал никаких результатов.

Итак, обо всём по-порядку....

Согласно программе выступление рок-команд должно было начаться в 15.00. Однако, согласно традиции вовремя ничего не начинается, и поэтому эта часть фестиваля стартовала 2-мя часами позднеее. Тем временем мы успели посмотреть фотовыставку, расположившуюся в местном Детско-Юношеском Центре, где были представлены работы фотографов: Петр Бень (Польша), Anna-Klara Ahren (Швеция), Liv Ulfdottir (Исландия). Тематика была различной: от портретов до репортажа о поездке Анны-Клары на Кубу. (В аннотации было сказано «Куба очень бедная страна, но там высокий уровень образования и бесплатная медицина»).

Затем состоялся видеосеанс. Свои фильмы показали скандинавские кинематографисты (т.е. Анна-Клара и Лив (кстати, анархистки из молодежного отделения шведского SAC)). Особенно запомнился последний фильм. Человек просыпается рано утром, разбуженный будильником. Герой пытается его выключить, но безуспешно: отваливаются стрелки, циферблат, но будильник продолжает звенеть даже после падения из окна второго этажа.

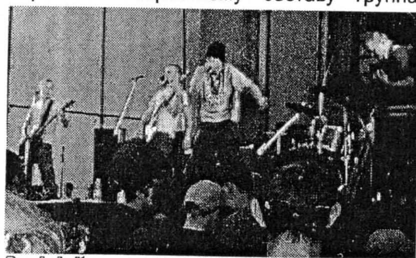
17.00. Площадка возле ДК. Несколько сотен зрителей всех возрастов столпились возле сцены. Удивительно, но милиции почти нет! Можно свободно подойти вплотную к сцене и пожать руку музыканту и взять у него автограф. (Вход за сцену также свободен).

Сначала выступала группа «Сплеш» из Калининграда. Состав – три парня с гитарами (один из них - солист) и девушка на ударных (она ещё спела несколько песен). Содержание- незатейливые песенки про любовь и клуб «Вагонка».

«Джордано» (К-д) – играют акустику. Нечто среднее между «Воскресеньем» (стиль текстов и голос вокалиста отдаленно напоминает К. Никольского) и «Jethro Tull» (на флейте -В.Петропавловский – частый участник наших акций). Они исполнили песню, посвященную войне в Ираке и еще несколько композиций, из которых больше всего запомнилась «Пыль Дорог».

«Янтарный соловей». О чем они могут петь? Правильно, об одном и том же! Сначала «Сижу на стуле третьи сутки», «Хочу быть ребёнком», «От жары не скрыться», «Опазнатушки» – в общем, все про алкогольное опьянение и его последствия. Изменения в составе – осталась только одна бэк-вокалистка. Что будет с группой через полгода?

«Стрэн Кивалочь» - довольно пестрая по возрастному составу группа. Играют хард-рок. Песни - «Лгунья», «Рыцарь дорог» (про байкеров), «Просыпайтесь, люди русские!» (патриотического порыва у зрителей не вызвала).


Bombshelter

«FTB» - поп-панк. О чем они пели – я так и не понял, но из калининградских групп они имели наибольший успех у публики, так как все-таки в Гвардейске люди предпочитают панк, хоть и в столь дерьмовых выражениях как Король и Шут и наши F.T.B.

Вообще, музыканты признавались, что не ожидали такого теплого приема. Зрители спрашивали у всех автографы, даже у иногородних не-музыкантов.

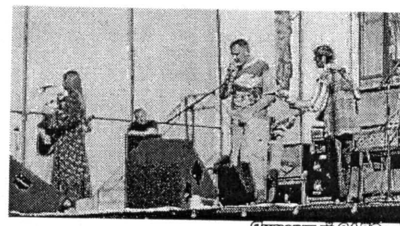
«Sandaless» - гости из Польши (Элк). Они выделялись не только экстравагантной внешностью (большинство мужской половины польских музыкантов, приехавших на фестиваль, носит бороды), но и исполняемой музыкой – они играют в диапазоне от рэгги до хард-кора. Их фанаты подняли на вытянутых руках польский флаг.

«Bombshelter» - польская хард-кор команда. Наверно, лучший номер программы. Солист появился на сцене в черной вязаной шапке, которую снял только в конце выступления. Он охотно предоставлял микрофон первым рядам зрителей, которые радостно орали в него всё, что приходило им в голову. Под их музыку плясали даже старушки!

«Same Nazwiska» - сыграли более легкую музыку, например песню Стинга «Englishman in New York» . Затем их сменила шведская группа «Dreamflow», исполнившие одну композицию из репертуара «Deep purple».

Закрыла концерт «Анграпа» из Черняховска с песней «Я стану моложе» (поп-рок с элементами рокапопса) – есть сходство с «Аниными крабами» трехлетней давности.

Концерт напомнил ушедшие времена фестиваля «Калининград in rock». Порадовало отсутствие предвыборной агитации, слоганов «Кока-кола – официальный напиток этого фестиваля» и корректное поведение ведущего. Журналистов и скинхэдов замечено не было. И самое главное – не было замечено каких-либо существенных различий между участниками фестиваля. Идешь по улице Гвардейска, а тебе навстречу чел в неформальном прикиде, и не знаешь сразу, кто он – швед, русский, поляк или беларус. Все общались на причудливой смеси русского, английского, польского и других европейских языков, и при этом вполне понимали друг друга. Фраза «Don't worry, be happy!» стала чем-то вроде приветствия, причем слышать ее доводилось не только от участников фестиваля, но и от жителей Гвардейска. Это – лишнее свидетельство тому, что UNITE is Possible (прошу взять это на заметку тем, кто пудрит людям мозги байками о "непреодолимых различиях между русской и европейской цивилизациями"). Когда таких фестивалей станет больше, вы поймете (надеюсь), что непреодолимых различий нет не только между русской и европейской, но также между латиноамериканской и африканской, ближневосточной и североамериканской, индийской и японской цивилизациями. В Гвардейске это просекли даже пьяные гопники, которые поначалу бычили на нас из-за того, что мы "не местные",[1] а потом пили с нами портвейн и говорили: "Вы реальные челы, мы вас уважаем! Все люди – братья! Мы – тоже против фашизма! Скинхэды – отстой!" Немаловажный момент – в Гвардейске сформировалось положительное общественное мнение об анархистах. Нам говорили: "Мы думали, что анархисты – это какие-то придурки с бомбами, а оказалось вы классные ребята!"


Янтарный САЛОвей


Swindle изрисовал анархическими слоганами саксофонистку Sandaless

Тов. Н.З. & Pazifist

Сноски:

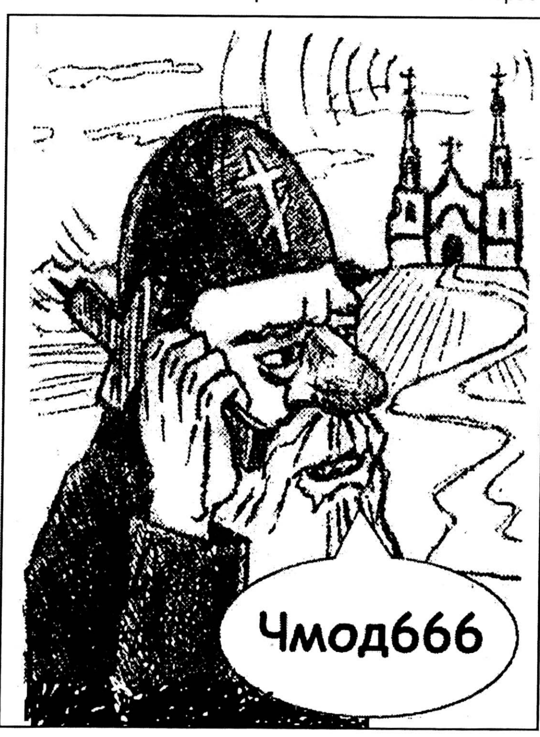
[1] Один из гопников долго не верил, что Пацифист – из Кал-града. В том, что Пацифист – не русский, он и не сомневался, но для гопника было важно не «русский» или «не русский» а «калининградский» («гвардейский»), или «не местный»:)

ПИСЬМО ОТЦА СЕРАФИМИЯ

Уважаемый архимандрит Игнат! Низко кланяется вам отец Серафимий, настоятель Новой церкви всех скорбящих дикой радости в Чертаново. Слава Господу, дела в нашей обители идут хорошо, обживаем помаленьку с Божьей помощью. Пока более пахнет краской и известью, нежели фимиамом, но послушник Настасий сказал, что это всегда так в новых строениях и, даст Бог, выветрится. Молимся чтобы выветрилось. Молимся за здоровье строителей, так скоро сотворивших эти хоромы из стекла и камня - храни Бог турков, финов и стройбат.

Как помните, первого января сего года вы упомянули в своей речи современные технологии служения Господу, повелев мне обосновать в нашем храме Интернет, электрическую почту и домашнюю страницу как это заведено у отца Евлампия в Жулебинской обители Пресвятой Девы. Через три дни, следуя вашему повелению, я ополовинил кружку пожертвований у входа и поехал по адресу, что вы мне написали. Пресвятая Богородица, там хоромы не хуже наших! А прихожан толпилось и поболе. С Божьей помощью я отсчитал должное количество денег, терпя насмешки кассирш по поводу медяков и серебра. И вот на мое имя выписали Интернет! Видит Бог - я просил написать имя на старославянском, но они ответили что сие невозможно и записали меня латинскими буквами. При этом меня походя обхамили, назвав безглазой собакою, но я стерпел это смиренно. Вернувшись в храм, я сразу позвонил отцу Евлампию из жулебинской обители в мобило и сообщил радостную весть. Отец Евлампий немедля отправил две депеши из своего Интернета в наш Интернет, но мы их никоим образом не получили, хотя ждали смиренно до пятницы. Тогда я вызвал послушника Настасия, и он сказал, что для Интернета поперед всего нужен компьютер. Пришлось полностью опустошить кружку пожертвований и с Божьей помощью отправиться за компьютером, взяв Настасия с собою для разумения.

Уважаемый архимандрит Игнат! Компьютер стоил такую цену, что никакоих денег нам не хватило, и пришлось пустить в ход с Божьей помощью мою карту Визу. Мы купили компьютер и к нему в изобилии разных деталей, что советовал отрок Настасий. Вернулись в церковь и Настасий наладил компьютер за алтарем, потому что там много евророзеток, да и телефонная имеется. На заре я вновь позвонил отцу Евлампию в мобило и тот справил в наш Интернет новую депешу, но мы опять ничего не получили. Послушник. Настасий сказал, что надо позвонить в службу Интернет и узнать почему не работает электрическая почта. Назначив Настасию обживать компьютер, я пошел во двор звонить. Кстати я уже не раз спрашивал Настасия, почему мобило в церкви работает плохо, а под чистым небом хорошо, но он тоже не разумеет. Дозвонился я не сразу, а, дозвонившись, спросил смиренно как нам получать электрическую почту в церкви? Видит Бог - меня снова грубо обхамили, сказав что я поп, что у меня глаз нет и еще что-то про "точку Ру", что я не понял. Смиренно стерпев оскорбление, я подставил левую щеку к мобилу, но они уже повесили трубку. Неприятности продолжались с того дня - с утра снова запил наш звонарь Егор, а послушник Настасий, хоть и умен в мирских делах, но колокольному делу не обучен. Помолившись, я помчался сам в службу Интернет, да так спешно, что меня дважды останавливало ГАИ, правда сразу отпускало с Богом. Приехав к ним в службу, я отбросил смирение и пошел сразу к начальнику. Увидев меня в рясе, начальник оказал радушный прием, всячески меня привечал, поил кофием, дал свою визитку и написал на ней для нашего Интернета много слов не русских и даже не греческих. А услышав мои смиренные жалобы, долго уверял, что его работники не хамили, ибо, дескать "поп глаз нет точка Ру" означает на их языке совсем иное. "Глаз нет" - дескать, пишется в одно слово и это, якобы, название всей ихней фирмы. "Точкой Ру" они именуют всю Русь, а поп - это протокол. Слыханое ли дело чтоб на попов протоклы заводить? Не стерпев, я спросил лукаво, как тогда расшифровать ихние слова "Серафим собака", что были мне брошены давече? Начальник смутился на миг и начал сходу лгать что, дескать, собака, это тоже такое слово, точнее буква, и даже знак, что пишется, дескать, знак собаки после имени в адресе, а Серафим - мое имя, а значит Серафим - собака. И еще много подобной ереси он изрекал. Я не перебивал его и слушал смиренно, лишь твердо смотрел ему в глаза и беспрестанно осенял крестным знамением. Наконец сила Господня подействовала - смутился бесстыдник под моим ясным взором, сбился и умолк. Бог ему судья. Вижу в душе его благое стремление загладить вину своих подчиненных, но к чему лгать невесть что будто я ничего не смыслю? Честно бы покаялся - я бы отпустил грех. Не нравится мне это место, чую, что бесовщина, но обосновать не могу. Возвращаясь к церкви, я услышал издали звон колокола, да такой искуссный, что диву дался и съехал в кювет, чуть не задавив человека, что лежал там. Решил я, что Господь сотворил чудо - протрезвил Егора и дал ему невиданное искусство звонаря. Но оказалось что человек, на коего я чуть не наехал в кювете, это и есть мертвецки пьяный Егор. А звон происходил от того, что послушник Настасий за это время приладил на колокольню хитрое устройство, что именуется Сабфувер, и через наш компьютер играет с лазерного диска колокольный звон. Я велел ему немедля выключить бесовскую технику и ступать на задний двор замаливать грех.



Затем позвонил в мобило отцу Евлампию пожаловаться, но тот сказал что сам давно крутит колокольный звон через сабвуфер и даже ведет службы под фонограмму, когда не в голосе. Я поискал в словаре живаго великорусскаго языка Владимира Даля слово "Сабвуфер" и не нашел. Покрутил слово в уме так и эдак и явилось мне прозрение, что сие смесь слов "Сатана", "Вельзевул" и "Люцифер". Господи спаси и сохрани! Перекрестившись и окропив компьютер святой водою, я вновь позвал послушника Настасия и велел ему продолжать чинить нам Интернет. Настасий прочел визитку с нерусскими словами, воскликнул вслух "как я сразу не логадался что поп глаз нет" и уселся за компьютер, не замечая моей укоризны. Отрок потрудился у компьютера дотемна и все сделал, после чего принес мне бумагу с тремя депешами от отца Евлампия, в которых было "тест", "тест" и "тест". Хоть бы слово Божье употребил. Чую я бесовщину за отцом Евлампием, но обосновать не могу. Назавтра после обедни послушник Настасий стал делать домашнюю страницу нашей церкви - снимал со стен иконы и укладывал их в ящик, источающий мертвенный зеленый свет. Говорил, мол, сканирую. Я поискал это слово в словаре живаго великарусскаго языка Владимира Даля и нашел только СКАНДОВАТЬ, СКАНЮЧИТЬ и СКАПУТИТЬ. Чую что дело бесовское, но обосновать не могу. Возился Настасий дотемна, но у него ничего не вышло - сказал он, что новая беда с Интернетом и надо ехать снова в ихний "глазнет" разбираться. Все утро он порывался ехать со мною, но я решил уберечь младую душу от греха и не брать отрока в бесовское место. Уважаемый архимандрит Игнат! Воистину нет слов описать, что произошло там! Вышел ко мне волосатый муж, представился админом Александром Недоспасовым и сказал, что начальник говорил обо мне и просил всяко оказать содействовие. И я, говорит, сейчас лично все улажу и покажу.Повел он меня к себе в задние комнаты, где стояло множество компьютеров. Подвел он меня к своему компьютеру и я воочию увидел черта! Черт с рогами и вилами скакал по экрану компьютера! Истово перекрестившись, я спросил грозно волосатого мужа что сие означает, но тот ответил туманно, что это, дескать, "нормальный юниксовский скринсейвер", но черта проворно убрал. Затем подсел он к компьютеру, набрал мое имя нерусскими буквами, поколдовал немного и заявил, наглец, что, дескать, не те у меня права! Я было возмутился такой наглостью, но тот ответствовал что сейчас он мне немедля нужные права выпишет, опосля чего все будет хорошо. Сейчас, - сказал он, - я сделаю чмод. Не зная что такое "чмод" и опасаясь новой беды, я склонился над его плечом чтобы видеть, какие кнопки он нажимает. Господи спаси и сохрани, я ожидал всего, но не такого! Клянусь всем святым, мне не померещилось! Сей волосатый муж набрал мое имя и "chmod 666"... Немедля проклял я ихний "глазнет" и весь бесовский Интернет! Я бежал оттуда быстрее ветра и до сих пор молюсь, чтобы Бог ниспослал мне прощение за то, что увидели мои глаза! Я запер послушника Настасия, велев ему поститься и молиться. А компьютер и все его детали мы с Егором скинули в речку Чертановку под лед. Держитесь Интернета подальше, архимандрит Игнат, ибо Сатана искушает нас!

Каганов Л.

P.S. В словаре живаго великорусскаго языка Владимира Даля я искал слово "чмод", но нашел лишь: ЧЛЕНЪ, ЧМАРИТЬ, ЧМОКАТЬ, ЧМУРКА, ЧМЫКАТЬ, ЧМЯКАТЬ, ЧО, ЧОПОРНЫЙ, ЧОРНЫЙ, ЧОРТЪ! Спаси и сохрани нас, Господи! Чую что грядет царствие диавола на Земле! Чую, но обосновать не могу.

РЕЦЕНЗИИ

А Шемшук. Когда люди были богами. М. «Будущее России» 2000.

Если вы верите в мистику – то эта книга будет для вас интересна, если нет – то она будет интересней вдвойне. Давно я не читал ничего нелепее!

С первых страниц автор повествует о том, что наши представления о мире искажены благодаря двум людям – Ч.Дарвину и К. Линнею, которые сокрыли от людей какое-то «тайное знание», которое в глубокой древности не было тайным. Шемшук пытается критиковать как теорию эволюци, так и бинарную номенклатуру, хотя его знания в этих областях более чем поверхностны. По его мнению, «губоцветные» - это научное название девясила, а «сложноцветные» - душицы. На самом деле, девясил, согласно ботанической классификации, относится к семейству сложноцветных, а душица – соответственно, к семейству губоцветных. По-видимому, Шемшук полистал справочник по лекарственным растениям и ничего не понял. Зачем же тогда других в заблуждение вводить?

Ещё из книги мы узнаем, что «Учения Вавилова и Лысенко не отрицали, а взаимодополняли друг друга», «число хромосом у европейцев равно 46, а у негров и монголоидов – 48», «Иоанн Креститель был человеком-рыбой» (ссылка на «Тайную доктрину» и другие писания Е.П. Блаватской).

Основную идею можно охарактеризовать следующим образом. Нашей цивилизации предшествовали другие – цивилизация магов-гельминтов, ихтиандров и русалок (истреблены иезуитами в16 в.), каких-то неведомых Ассуров которые зачем-то эмигрировали на другие планеты (в том числе на спутник Венеры, в отсутствии которого давным-давно убедились астрономы) и т.д. Обезьяны и другие млекопитающие – деградировавшие люди[1]. (Кстати, кроме русалок существуют песьеглавы, люди-медведи, люди-гиппопотамы и другие герои сказок и мифов древнего мира и раннего средневековья). Все беды – следствие заговора (только не жидомасонского, а инопланетянского, произошедшего в 1963 году). Спасение – в восстановлении рая на Земле (остатки которого сохранились на территории России), установлении контакта с параллельными мирами и изгнании инопланетян.

Прочтя это, можно смело заявить, что по сравнению с этой книгой, пресловутый «Гарри Поттер» - вершина реализма.

Сноски:

[1] В частности, как считает автор, гомосексуалисты - это люди, деградировавшие до уровня рептилий

Субкоманданте Маркос. Другая революция./ пер с испанского О.Ясинского. - М., «Гилея», 2002.

Книга представляет собой сборник заявлений, манифестов, дневниковых записей и других литературных произведений субкоманданте[1] Маркоса – одного из идеологов современного антиглобализма и участника, повстанческого движения мексиканских индейцев. Не пугайтесь – никакого терроризма в речах Маркоса нет. Он противник смертной казни, захвата заложников, и считает ведение переговоров лучшим способом борьбы, нежели военные операции.

Маркос рассказывает о своей биографии (политической), доходчиво объясняет читателям, чем глобализация опасна для штата Чьяпас и всего остального мира, обличает правящие круги Мексики (которые мало чем отличается от российских), американскую доктрину «нового мирового порядка» и идеологию неолиберализма. Следует отметить, что книга субкоманданте насыщена юмором, то добрым, то горьким. Автор очень тепло отзывается о простых людях – мексиканских крестьянах, сражающихся в рядах Сапатистской Армии Национального Освобождения, которая «хочет избавиться от буквы А в своем названии, то есть перестать быть армией».

Одним словом, книга написана очень искренне. Это выгодно отличает её от книг Лимонова (в ней нет высокомерного самолюбования), и тем более от писаний Проханова (Маркос отрицательно относится к идеям «державности», т.е. империализма). В отличие от Зюганова и других деятелей российского «левого» движения, Маркос не любит словесных клише, характерных для отечественной «коммунистической» прессы вроде газет «Советская Россия» и «Серп и молот», и более объективно оценивает современную ситуацию. Ещё субкоманданте просит не воспринимать опыт сапатистов как пример или руководство к действию, так как прежде чем начать восстание в какой-нибудь стране, нужно выяснить, что по-настоящему нужно людям, какие проблемы их волнуют наиболее остро.

Сноски:

[1] Воинское звание, соответствующее капитану. Здесь – по аналогии с команданте (майором) кубинской армии Эрнесто (Че) Гевара



РАЗРУШЬ КАПИТАЛИЗМ



СВОИМИ РУКАМИ